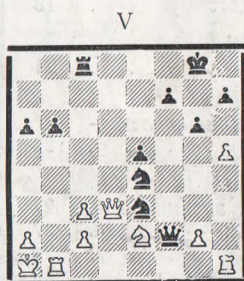
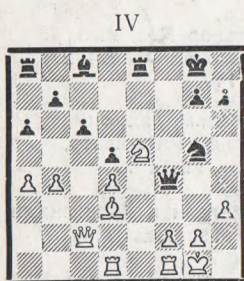
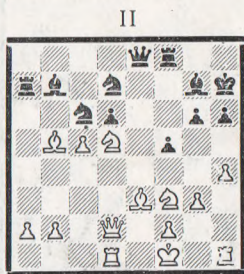
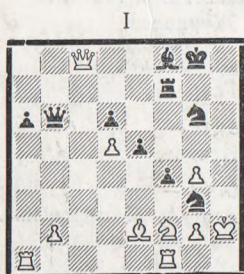


 **проверьте себя!**

НАЙДИТЕ ЛУЧШЕЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ, НЕ ПЕРЕДВИГАЯ ФИГУР

Во всех позициях ход черных



Ответы в следующем номере.

Решения позиций № 13, 1978

I. Петросян А. — Зайчик, чемпионат СССР среди молодых мастеров, Вильнюс, 1978. 1. Ф:a4!, и черные сдались, так как после 1. ... ба 2. Л:b8 Л:b8 3. а6 проходную пешку белых не удержат.

II. Воронова — Фаталибекова, Москва, 1977. 1. Кf6+! g1 2. С:h7+! Кр:h7 3. Фh5+ Крг8 4. еf Кf5 5. Фg5+. Черные сдались.

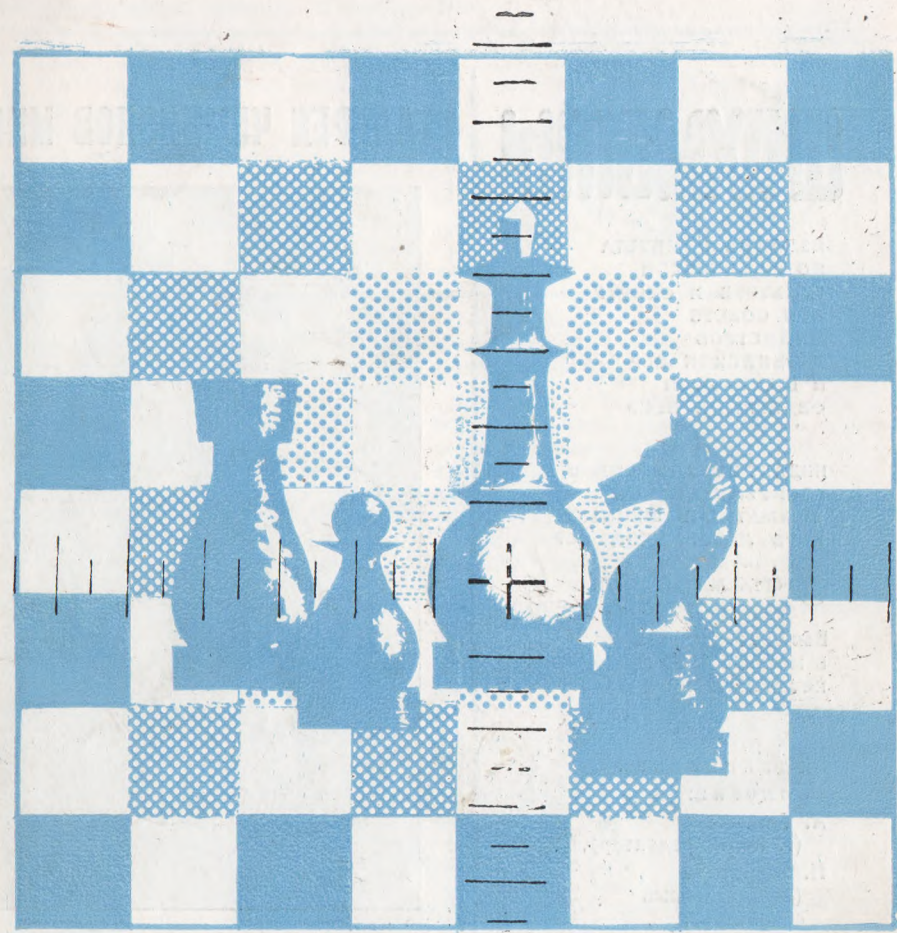
III. Кловский — Бабоджанов, командное первенство ЦС ФСО «Динамо», Могилев, 1978. 1. Лh8+! Крг7 2. Л8h7+ Крг8 3. Ф:e6! fe 4. С:e6+

Лf7 5. С:f7+ Крf8 6. Сh6+. Черные сдались.

IV. Гипслис — Кирцек, Дортмунд, 1978. 1. Са4 b5 2. К:b5! К:b2 (2. ... К:e3 3. К:d6 Ф:a4 4. К:e8!+-) 3. К:d6 Ф:a4 4. К:e8! Л:e8 5. Лd2 Ф:a2 6. Сg5!, и черные сдались.

V. Петров — Штальберг, Кемери, 1937. 1. Л:d4! ed 2. Cd3+ g6 3. Л:f7+. Черные сдались.

VI. Сависаар — Пуйс, Тарту, 1976. 1. Лg6! Лh5 (1. ... Ла7 2. Лh6+ Лh7 3. g6) 2. Лg7!! Черные сдались.



# ШАХМАТЫ

# Шахматы

ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ  
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ  
ПРИ СОВЕТЕ  
МИНИСТРОВ  
ЛАТВИЙСКОЙ ССР  
И ШАХМАТНОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ЛССР

ИЗДАЕТ ОБЪЕДИНЕННЫЙ  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ  
ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ  
КЛУБ ЛАТВИЙСКОЙ ССР

© «ШАХМАТЫ», 1978.

Выходит два раза  
в месяц с 1960 г.,  
на латышском — с 1959 г.

Редакционная  
коллегия:

А. Гипслис  
(главный редактор),  
Н. Журавлев  
(ответственный  
секретарь),  
Х. Габран,  
З. Гайлис,  
Н. Захаров,  
В. Канеп,  
В. Кириллов,  
В. Споня,  
М. Таль  
(консультант),  
Ф. Цирценис,  
А. Шмит.

Технический редактор  
А. Домбровскис.

№ 14 (446)

ИЮЛЬ

1978

## ГАЛЕРЕЯ ЧЕМПИОНОВ МИРА



VII

### ВАСИЛИЙ СМЫСЛОВ

Родился 24 марта 1921 года в Москве. Член ДСО «Буревестник» (Москва). Гроссмейстер СССР с 1941 г., заслуженный мастер спорта СССР с 1948 г., международный гроссмейстер с 1949 г. Чемпион мира с 1957 по 1958 г. Девятикратный олимпийский чемпион. Победитель многих международных и всесоюзных соревнований. Чемпион СССР 1949 г. Чемпион Москвы 1938, 1942, 1943, 44, 1944—45 гг.

## Международный турнир «Юрмала-78»

Мастер В. КИРИЛЛОВ,  
Э. ГУРЕВИЧ

### Построить дом



#### ПЕРВЫЕ ЭТАЖИ

— Зато теперь мы стали умными. Когда через пару лет нам придется проводить следующий международный, дело пойдет куда быстрее. Великое дело — опыт.

Директор Республиканского шахматного клуба Николай Михайлович Захаров, как бы предвкушая легкие и приятные хлопоты, связанные с организацией грядущих турниров, откинул

ся на сидение «Жигулей», но руль сжал еще крепче.

Мы ехали в типографию за афишей, которая должна была оповестить мир о замечательном факте возрождения в Латвии крупного международного шахматного соревнования. Много лет назад (неудобно и писать — сколько именно) в Риге состоялся многообещающий прецедент — турнир под девизом «Балтийское море — море мира», собравший внушительный «звезд-



Торжественное открытие международного турнира. Слева направо: председатель Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров Латвийской ССР Р. ЭЛСБЕРГ, председатель Шахматной федерации республики академик В. КАНЕП, председатель Оргкомитета мэра Юрмалы Н. УСИНЬ, председатель Юрмалского спорткомитета Б. ГРАПН, первый секретарь Юрмалского горкома партии А. НЕВИЦКИЙ, директор Республиканского шахматного клуба Н. ЗАХАРОВ, главный судья турнира международный арбитр Л. ВАХЕСААР.

ный» состав. С тех пор идея повтора не переставала витать в воздухе, но опуститься на грешную землю долго не решалась.

Фраза, произнесенная директором, завершила разговор о мытарствах, выпадающих на долю организаторов, начинающих какое-либо дело практически с нуля.

Международный турнир, шахматный праздник, фиеста, феерия, грандиозный аттракцион... Так и манит он пишущую братию на соревнование в блеске метафор. Но ведь и стоит того. Вот он возвышается над гладью повседневных, будничных шахматных дел — нарядный, ослепительно сверкающий, подобный красавице-айсбергу, величаво плывущему по серой стылой воде.

Айсберг, пожалуй, удачное сравнение. Одна седьмая на поверхности — нате, любуйтесь. Все остальное — невидимое миру основание. Но еще верней сравнение с домом, современным многоэтажным зданием. Каждый тур — кропотливо возводящийся этаж (всего пятнадцать). На каждом этаже — семь (по числу поединков) квартир. В каждой квартире — два жильца-строителя, созидающих в борьбе друг с другом единое целое шахматной партии. Построен последний этаж, воздвигнут шахматный дом. Съедут и отправят на новые стройки недавние соавторы. Но дом пустовать не станет. Долго еще будут приходить в квартиры-партии почитатели мудрой игры, а некоторые творения — в это надо верить — обретут бессмертие. Но для того, чтобы появилось в шахматном городе очередное здание, мало усилий мастеров и гроссмейстеров. Надежный фундамент с коммуникациями нулевого цикла, мощный каркас, несущий на себе тяжесть цветных панелей арматуры, хитросплетение средств связи и массу иных необходимых деталей, без которых дом рухнет, создали те, кого называют организаторами.

Но вот период подготовки позади, пришла пора открытия турнира и первых знакомств. Посмотрим внимательно на поле, как говорят в начале второго тайма футбольные обозреватели, нет ли замен? Оказывается, без них не обошлось. Заболел в последнюю минуту поляк А. Шнапик, его срочно заменил молдавский гроссмейстер А. Лутиков. Но не ищите его напрасно среди собравшихся на церемонию от-

крытия участников. Он придет к середине второго тура. Вместо обещанного прожаркой югослава В. Ковачевича мы видим его соотечественника Д. Шаховича. Остальные — на месте. Семь иностранцев. Белград, Гётеборг, Гронинген, Куопио, Лейпциг, Санта-Клара, София. Четверо гостей — советские шахматисты. Москва, Ленинград, Тбилиси, Тирасполь. Пять представителей Латвии. Рига, Балдоне, Сигулда. Широкая география, не правда ли? Восемь гроссмейстеров, пять международных мастеров, три наших национальных. Внушительн, как видите, и состав.

После введения в широкую практику шахматных соревнований системы определения индивидуальных коэффициентов (автор профессор Эло) показателем этого коэффициента — рейтинг — стал предметом неусыпных забот любого действующего шахматиста. Чем выше рейтинг — тем сильнее шахматист. Сия нехитрая взаимосвязь лишила рыцарей Каиссы последнего прибежища истинного творчества — отсутствия настоящей необходимости в очках. Сегодня очки нужны всем. Хорошо это или плохо — вопрос, который в настоящей статье мы обсуждать не будем. Но то, что сие обстоятельство резко повысило вольтаж всех турниров, несомненно. И все же для половины участников спортивная сторона Юрмалского соревнования особенно важна. Четыре международных мастера мечтают стать международными гроссмейстерами (норма балла в турнире «Юрмала-78» — 9 очков). Пятый — Драгутин Шахович — уже имеет три балла и спокойно ждет очередного Конгресса ФИДЕ. Три национальных мастера, а это наши шахматисты — А. Витолиньш, В. Кирпичников и З. Ланка, считают отнюдь не недоступной норму балла международного мастера (7,5 очка).

Надо ли удивляться, что пламя борьбы вспыхнуло сразу же с первых ходов первого тура? И опалило оно лидера латвийских шахматистов гроссмейстера Айвара Гипслиса. Аплодисментами встретили зрители победу самого юного участника Зигурда Ланки. Конечно же, у маститого шахматиста было в зале не меньше болельщиков, чем у Зигурда, но успех юных всегда вызывает энтузиазм. Правда, вряд ли самые оптимистичные почитатели молодых дарований предполагают тогда, что мастер из Балдоне ста-

нет обладателем первого приза турнира — за лучший результат на старте. А случилось именно так. После 5 туров гонку возглавлял Ланка, набравший 4 очка. А что же его более опытные коллеги?

Не заладилась дело у Гипслиса. В третьем туре он проиграл снова. Три ничьих за пять игровых дней — не густо. Но искушенные болельщики знают: дома Айвар всегда играет тяжело. Воистину, нет пророка в своем отечестве. Плохо стартовал и Алвис Витолиньш. Чемпион республики два прокола получил на старте от «непочтительных» земляков Кирпичникова и Ланки. Привычно осторожен Янис Клован, пять партий — пять ничьих. В таком турнире — главное не проигрывать, а «+3» как-нибудь наберутся. Владимир Кирпичников очень собран, чересчур даже, пожалуй. Немного раскованности не помешало бы. Но на удар готов ответить ударом. У него после пяти туров два очка.

Среди иностранных гостей возможного фаворита видели в Райнере Кнаке. Впечатлял его последний результат в чемпионате ГДР — 13 из 14. Но первая треть дистанции принесла ему лишь половину возможных очков. Правда, игра его произвела самое приятное впечатление. Любимцем публики быстро стал Драгутин Шахович. Очень высокий и не очень складный, он поразил способностью отрешаться во время партии от всего к ней не относящегося, но более всего поражали его невероятные цейтноты. Как он из них выбирался — уму непостижимо! Но порой ему это не удавалось. Зрители, благодарные за очередное зрелище, сочувствовали своему любимцу и... приходили на следующий тур в надежде на новые цейтнотные подвиги югослава. Симпатичный, по-спортивному подвижный болгарин Евгений Ерменков начал движение по турнирной трассе в манере самой профессиональной — предельная рациональность, ничего лишнего. Итог — 3,5 очка.

Хейкки Вестеринен опоздал на первый тур и, словно вознаграждая себя за потерю времени, немедленно с открытым забралом бросился на противников. Четырежды пролилась на старте кровь в партиях отважного финна. А итог самый мирный, как у Клова-на, — 2,5 очка. Упорными и хорошо эрудированными шахматистами успешно проявить себя международные мас-



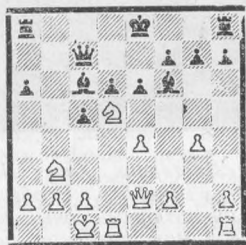
тера Герт Лигтеринк, Хесус Ногеярас и Ларс-Оке Шнейдер. Особенно понравился миниатюрный юный кубинец. Но не среди них, наверное, надо искать будущего победителя турнира...

Мощной гроссмейстерской группой представлены наши гости из братских республик СССР. Стартовали они поразно. Марк Тайманов и Анатолий Лутиков имели после пяти туров по 50-процентному результату. Но ленинградец действовал сугубо мирными методами, а шахматист из Тирасполя бился, подобно Вестеринену, не давая пощады ни себе, ни противникам. Не пошла игра у темпераментного Эдуарда Гуфельда, ничьи чередовались с проигрышами. Но неунывающий тбилисец уверен: еще не вечер, впереди 10 туров, а досадные 1,5 очка, составляющие пока весь его багаж, растворятся в обильном урожае.

И все чаще повторяют болельщики и специалисты имя, знакомое миллионам шахматистов: «Бронштейн!» Формально москвич после трети турнира с 3,5 очка делит 2—3 места. Но уровень игры, который он демонстрирует почти в каждой партии, ее глубина и сила заставляют видеть в Бронштейне первого кандидата в победители.

Сицилианская защита — E85/a  
Витолиньш — Кнаак

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cb5+!? В серьезной турнирной практике этот ход, по-видимому, не встречался. Даже «Энциклопедия шахматных дебютов» уделяет ему всего полстрочки, причем без ссылок на авторство: «6. Cb5 Cd7=». Оценка скорее всего верна, но нельзя не учитывать психологический эффект продолжения — возникают новые, оригинальные позиции, которые Витолиньш много анализировал. Кнааку же приходится играть «с листа». 6. ... Cd7 7. Фе2 Кс6 8. Се3 а6 9. Сс6 bc 10. 0—0—0. Белые отдали сопернику преимущество двух слонов, укрепили его центр, но добились преимуществ в развитии и первыми начинают активные действия. 10. ... Фс7 11. g4 c5 12. Кb3 Сс6 13. Сg5 Сс7 14. С:f6 С:f6 15. Кd5.



Кажется, что стратегия белых жертвует, но, жертвуя пешку, черные заканчивают развитие и перехватывают инициативу. 15. ... С:d5 16. ed 0—0! 17. de a5 18. ef+ Ф:f7. Мощный чернополюсный слон и ненадежное положение белого короля — достаточная компенсация за пешку. 19. Л:d6 Лfe8 20. Фd1. Белые ищут размена ферзей. 20. ... Се7 21. Лd5 Лed8. Можно было и просто взять пешку: 21. ... Ф:f2, со сложной игрой. Теперь же позиция упрощается. 22. Л:d8+ Л:d8 23. Фе2 а4 24. Ка5 Ф:a2 25. Фс4+ Ф:c4 26. К:c4 Лd4 27. Ке3 Сg5. Активность черных фигур и сильный слон уравновешивают небольшой материальный перевес белых. 28. h3 Лf4 29. h4 Cf6 30. g5 Се5 31. Кd1 Крf7 32. c3 Сс7 33. Крb1. Точнее было 33. h5. 33. ... Крg6 34. Кра2 Сb8. Хитрый ход. Черные заманивают белого короля на a3, где он попадает в матовую сеть. 35. Кра3 Крh5 36. Ле1 Л:h4 37. Ле7 Лh1. Конь не мо-

жет уйти из-за 38. ... Ла1×. 38. Лd7 Кр:g5 39. Кра4. В первую очередь надо разорвать матовую сеть, чтобы освободить коня. Погоня за пешкой «g»: 39. Л:g7+ Крf6 40. Лd7 — оказалась бы серьезной потерей времени — пешка «h» со спринтерской скоростью могла пробежать в ферзи. 39. ... Се5 40. Ке3 h5 41. Лd5. В этой позиции партия была отложена.

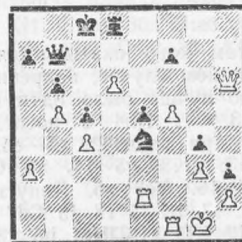


Анализ показал, что белые должны добиться ничьей, что и случилось, правда, в результате довольно острого доигрывания. 41. ... Крf4 (записанный ход) 42. Л:c5 g5 43. Кс4 Ле1 44. К:e5 Л:e5 45. b4! h4 46. Лс8 Крf3 47. Лh8 Ле4 48. Крb5 Крg2 49. c4 h3 50. c5 h2 51. c6 Лh4 52. Л:h4 gh 53. c7 h1Ф 54. c8Ф. Темп в темп. 54. ... Фf1+ 55. Кра4 Фd1+ 56. Кра5 Фа1+ 57. Крb5 Фе5+ 58. Кра4 Фе4 59. f3! Ф:f3 60. b5 h3 61. b6 h2 62. Фс2+ Крh3 63. Фh7+. Ничья.

Индийская защита — P85/b  
Ланка — Гипслис

1. e4 c6 2. c4 g6. Защиты Каро-Канн не получилось. 3. d4 Сg7 4. Ке3 d6 5. Се2 Кd7. Позиция принимает стариндийский характер. Черные ожидают с развитием коня g8, оставляя за ним выбор между полями e7, f6 и h6. В партии Вадас — Гауриндашвили (Вриачка-Баня, 1975) черные получили хорошую игру после 6. Кf3 e5 7. 0—0 Kh6 8. Лb1 0—0 9. b4 f5 10. ef gf 11. Кg5 ed! 12. Ке6 Фf6 13. К:f8 К:f8 14. Ка4 Кg6 15. f4 Се6. Ланка избирает более агрессивный план. 6. f4 e5 7. de de 8. f5 Ch6?. Слишком оптимистично. У черных был выбор между 8. ... gf 9. ef Kh6 10. Фd3 Кf6! или 8. ... Фh4+ 9. g3 Фе7, в обоих случаях с прекрасными шансами. 9. Kh3 Фh4+ 10. Кf2 С:c1 11. Л:c1 Фе7 12. 0—0 g5. Отсталость черных в развитии бросается в глаза, и поэтому они стремятся придать игре замкну-

тый характер. 13. a3 Kgf6 14. b4 b6 15. b5 c5. 15. ... Сb7 16. bc С:c6 17. Кd5 также неудовлетворительно. 16. Кd5 Фd8 17. Фd2 h6 18. Фс3 h5 19. Лсd1 Сb7 20. Лd3 g4 21. Лf1 С:d5. Иначе не удержать давление по линии «d». 22. ed Фе7 23. d6 Фb7 24. Ле3 0—0—0 25. Cd3. Самое подходящее поле действия для слона — большая диагональ. Сыграй белые сейчас 25. g3 с последующим Сe2—f1—g2, черным вряд ли удалось бы продержаться долго. Теперь же у них появляется контригра. 25. ... h4! 26. Се4 К:e4 27. К:e4 h3 28. g3 Лh5 29. Лf1 Лh6 30. Ле2 Кf6 31. Фd2. Белые уже упустили преимущество и поэтому решаются на выигрыш качества. Варианты 31. Кg5 Л:d6 32. Ф:e5 Лd7 и 31. Ф:e5 К:e4 (31. ... Ле8? 32. d7+!) с последующим 32. ... Лh:d6 безопасны для черных. 31. ... К:e4 32. Ф:h6.



Преимущество уже у черных. Правда, после лучшего 32. ... Л:d6 33. Фh8+ Лd8 34. Ф:e5 Кd2! наиболее вероятно ничья, и поэтому Гипслис решил в цейтноте сыграть сильнее — 32. ... f6, просмотрев ответ белых 33. Лfe1!. Теперь пешка f6 теряется, а с ее потерей рушится и позиция черных. 33. ... Кg5 34. Ф:f6 Кf3+ 35. Крf2!. Именно так! В случае 35. Крf1 черные добивались ничьей: 35. ... К:h2+! 36. Л:h2 Фf3+ 37. Крg1 (37. Лf2 h2!) Ф:g3+ 35. ... К:h2. Плохо и 35. ... Ке1 36. Кр:e1 Фh1+ 37. Крd2 Фа1 38. Ф:e5. 36. Фе6+ Крb8 37. Ле4! Кf3 38. Фе7 Фс8 39. Лd1 Лd7 40. Фf6, и в этой безрадостной позиции черные просрочили время.

Дебют 1. e4 b6 — P80/a  
Ерменков — Шахович

1. e4 b6 2. d4 Сb7 3. Cd3 e6. Экстравагантный вариант 3. ... f5!? 4. ef С:g2 5. Фh5+ g6 6. fg Сg7 7. gh+ Крf8 8. hgФ+ Кр:g8 не соответствует рангу турнира... 4. Ке2. Белые играют просто и надежно. 4. ... c5 5.



За партий самых юных участников турнира НОГЕИРАС — ЛАНКА внимательно наблюдают опытные гроссмейстеры М. ТАЙМАНОВ и Э. ГУФЕЛЬД.  
Фотоснимки М. Рабкина.

c3 Кf6 6. Кd2 cd 7. cd Кс6. Можно было перейти на французские рельсы: 7. ... d5 8. e5 Кfd7, — но перевес и там на стороне белых. 8. a3 Се7 9. 0—0 0—0 10. b4 d6 11. Сb2 Лс8 12. Кg3. Белые фигуры угрожающе нацелены на королевский фланг, пешка «f» приготовилась к броску на f5. В этот момент черные допускают серьезную неточность, приводящую к потере нескольких темпов. Вместо немедленного 12. ... Ке8 они неудачно сманеврировали 12. ... Кd7, и после 13. f4 g6 14. Фg4 Кf6 (упорнее 14. ... Cf6) 15. Фh3 Ке8 16. d5 ed 17. ed Кb8 18. f5 атака белых стала неотразимой. Последовало 18. ... Cf6 19. fg hg 20. Л:f6! К:f6 21. Лf1 Кbd7 22. Кde4 Kh7, и здесь уже весь зрительный зал принял участие в расправе над черным королем.

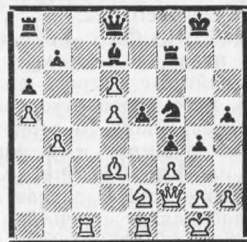


В эффективейших вариантах недостатка не было. Вот один из них: 23. Фh6 Кe5 24. Kh5! gh 25. Kf6+! K:f6 26. Л:f6 K:d3 27. Фh8+ (27. Лg6+ не так эффектно) Кр:h8 28. Лh6++ Kpg8 29. Лh8×!. Ерменков завершил партию более прозачно. 23. К:d6 Kdf6 24. К:c8 С:c8 25. Фh6 Ф:d5 26. С:g6 fg 27. Ф:g6+ Kph8 28. Kh5, и черные сдались.

#### Сицилианская защита — E70/a Вестернинен — Кирпичников

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 e5 6. Kdb5 d6 7. Kd5. Отказываясь от теоретических дискуссий в варианте Свешникова. 7. ... К:d5 8. ed Ke7 9. c4 Кf5 10. Cd3 Ce7 11. 0—0 a6 12. Кс3 0—0 13. a4. Черным надо куда-то определить коня, мешающего продвижению пешек королевского фланга. Кирпичников избирает с виду логичный план: размен чернополюсных слонов и оккупация центрального пункта d4, однако, как ни странно,

именно там конь оказывается не у дел. В данном случае, вопреки правилам, коню лучше было идти на край доски: 13. ... Kh4 с последующим f7—f5 и, при случае, e5—e4, Kh4—g6—e5. 13. ... Cg5 14. a5 С:c1 15. Ф:c1 Kd4 16. Фе3 g5. Допускать 17. f4 нельзя. 17. b4 f5 18. f3 Cd7 19. Ke2 f4 20. Фf2 Kf5 21. Лfel h5 22. c5 g4 23. cd Лf7 24. Лac1.



24. ... К:d6?. Как признался после партии Кирпичников, он попросту просмотрел последовавший ответ соперника. Необходимо было, конечно же, 24. ... Лg7. 25. Cg6 Лg7 26. С:h5 g3 27. hg fg 28. К:g3 Фg5 29. Лс7!. Важнейший ход, отражающий угрозы. Белым удастся разменять основные атакующие фигуры соперника и сохранить материальный перевес. 29. ... Лd8 30. Cg4 С:g4 31. Л:g7+ Ф:g7 32. fg Ф:g4 33. Л:e5 Лf8 34. Фе3 Лf4 35. Ke2 Лf5. Черные сами должны стремиться к эндшпилю без двух пешек... 36. Л:f5 К:f5 37. Фf3 Ф:f3 38. gf Ke3 39. Кf4 Крf7 40. Крf2 Кс2 41. Крe2

К:b4 42. Крd2, и черные сдались, так как в довершение всех бед они теряют коня: 42. ... Крf6 43. Крс3 Ка2+ 44. Крb3 Кс1+ 45. Крb2.

#### Ланка — Лигтеринк



Черные четко отразили недостаточную подготовленную атаку соперника на королевском фланге и добились явного превосходства. Однако в цейтноте произошла полная смена декораций. 29. Кf1 Лаe8 30. Л:e6 Ф:e6 31. Kd2 Фе3 32. Фh2 С:b2 33. Кf3 Кpg7 34. Фg3. Ланка находит все новые и новые угрозы, и неожиданно его изворотливость приносит успех. 34. ... Сс1?. Кажется, пешку f4 не защитить, но последовало 35. Фg5!, и выяснилось, что на 35. ... Ф:f4 белые просто берут фигуру — 36. Л:c1, а как защищаться от многочисленных угроз? На флажке черные проиграли в два хода: 35. ... d4 36. h6+ Крf7 37. Сс4+. Всего этого не произошло бы, сыграв черные на 34-м ходу Ле4!.

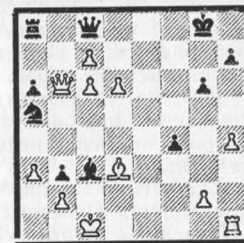
Большое впечатление производит финал партии Шнейдер — Ногейрас.



35. ... Лb7 36. f4 Крf7 37. Лс8 Кpg6 38. Ле8 b5! 39. Сс5 Лс7! 40. Сb6 Лс6 41. Са5 Ла6 42. Се1 Крf5 43. Лg8 Кpg4. Редкий случай для эндшпиля — черные развивают матовую атаку. 44. f5. Отчаянная попытка открыть линию «f», чтобы подключить к защите ладью. 44. ... ef 45. Л:g7+ Крf3 46. Лg5 Ke3. Защиты от 47. ... Лal нет, и белые сдались.

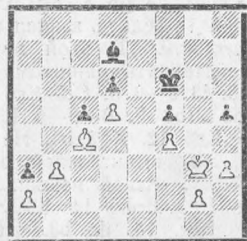
#### Староиндийская защита — D86/b Кнаак — Гуфельд

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кс3 Cg7. Любимый слон Гуфельда вышел на большую диагональ. В этой партии он начнет действовать слишком поздно... 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 Кс6 7. Kge2 a6 8. Фd2 Лb8 9. 0—0—0 b5 10. h4 e5 11. d5 Ка5 12. Kg3 b4. Начало заманчивой, но сомнительной операции, связанной с жертвой пешки. 13. Kb1 c6. После 13. ... h5 14. b3 у черных нет контригры. 14. dc b3. Надо лишить пешку c4 опоры. 15. a3 Ce6. Все в том же агрессивном стиле. В варианте 15. ... К:c6 16. Ф:d6 Ф:d6 17. Л:d6 Kd4 18. Кс3 Ле8 19. Лd5 Ce6 20. Ла5, указанном Кнааком, перевес также у белых, но, вероятно, так и следовало продолжать. 16. Ф:d6 Фс8. Черные все еще мечтают об атаке и поэтому не меняют ферзей. Но и в варианте 16. ... Ф:d6 17. Л:d6 С:c4 18. c7 Лbc8 19. Сb6 С:f1 20. С:a5 С:g2 21. Лg1 С:f3 22. Kd2 у них мало шансов на спасение. 17. c7!. Эта пешка разъединяет атакующие силы черных. Не зря говорят, что пешка на седьмой горизонтали стоит ладью. 17. ... Ла8. Не помогает и 17. ... Лb7 18. c5 Кс4 19. С:c4 С:c4 20. Kd2! Ce6 21. Ф:a6 Ф:c7, с двумя лишними пешками у белых. 18. Фс5! Кb7 19. Фb6 Kd7. Черным трудно что-либо посоветовать, но уж во всяком случае следовало уничтожить пешку c7 путем 20. ... Ke8. 20. Л:d7! С:d7 21. Кс3 Ле8 22. Kd5 Ce6 23. c5 f5 24. Ke2 f4 25. Cf2 С:d5. Отчаянная попытка контригры, но что еще предпринять против угрозы Кс3 и С:a6? 26. ed e4 27. fe Л:e4 28. Кс3 Лd4 29. d6 Ка5 30. С:d4 С:d4 31. Cd3 С:c3. Черный слон получил слово, — но поздно, поздно! 32. с6!.



К пешке c7 пришла подмога. 32. ... Ce5 33. Ф:a5 Фе6. Пронгравает и 33. ... С:d6 34. Фd5+. 34. Лe1 Ф:d6 35. Сс4+, и черные сдались.

Невероятные события случились при доигрывании партии Шахович — Гуфельд.



41. ... Ce8 42. Kpf2. Правильный план: белый король идет на e3, затем проводится b3-b4 и выигрывается пешка a3. 42. ... h4 43. Kpe3 Kpe7 44. Kpd2 Kpd8 45. Kpc3 Kpc7 46. b4 Kpb6 47. Kpb3 cb 48. Kp:b4 Cd7 49. Ce2. Непонятный ход, объяснение которому югославский шахматист так и

не смог найти... Он же показал после партии выигрывающий вариант: 49. Kp:a3 Kpc5 50. Kpb3 Kpd4 51. Kpb4 Kpe3 52. a4 Kpf2 53. a5 Kp:g2 54. a6 Cc8 55. a7 Cb7 56. Kpb5 Kp:h3 57. Kpb6 Ca8 58. Cb5 Kpg3 59. Ce6 h3 60. C:a8 h2 61. Ce6 h1Ф 62. a8Ф, и у белых лишняя фигура. 49. ... Cc8 50. Cf3? А этот ход и вовсе упускает выигрыш. Еще не поздно было вернуться слоном на e4 и повторить указанный выше вариант. 50. ... Ca6! 51. Kp:a3 Kpc5 52. Kpb2 Kpd4 53. a4 Kpe3 54. Kpc3 Kp:f4 55. Kpb4 Kpg3 56. Кра5 Cf1 57. Kpb6 C:g2 58. C:g2 Kp:g2 59. a5 f4 60. a6 f3 61. a7 f2 62. a8Ф f1Ф 63. Фg8+. Ничью (правда, легкую) уже надо делать белым. 63. ... Kph2 64. Фе6 Ф:h3 65. Ф:d6+ Фg3 66. Фc5. Ничья.

(Продолжение следует)

## Зональный турнир, Львов, 1978

# Сегодня — ты...

Мы не откроем, конечно, Америку, заметив, что особая сложность львовского турнира для участников заключалась в редкостной ровности его состава. Нельзя, тем не менее, и обойти этот факт молчанием — в нем суть завершившегося зонального. Представьте себе такую, скажем, четверку лауреатов: Геллер, Смыслов, Гулько, Савон. Никакого внутреннего протеста у нас она, разумеется, не вызовет. Каждый из названных гроссмейстеров добивался, и неоднократно, успехов самой высокой пробы. А ведь вся эта четверка расположилась в нижней половине итоговой таблицы. В чем причина неудачи испытанных турнирных бойцов?

Несправедливость капризной Каиссы? Плохая форма? Просчеты в подготовке? Причин — десятки. Главная — все та же — необычайная ровность состава. Говоря все это, мы ни в коей мере не пытаемся принизить успех победителей. Добытый, выстраданный в такой борьбе, он сам по се-

бе — знак качества. Наша мысль в том, что несмотря на реальную возможность любого другого состава четверки, в существующей на сегодня расстановке участников зонального есть своя железная закономерность.

Вопрос, как выиграть спор равных — давний вопрос шахмат. Почему триумфаторы последнего чемпионата страны И. Дорфман и Б. Гулько во Львове остались в тени? Почему неудачник I лиги В. Цешковский, стартовавший к тому же во Львове двумя очками из шести, сумел длинным и неудержимым финишным спуртом настичь уходящий поезд? Почему давно уже не блистающий на всесоюзной арене Р. Ваганян забронировал за собой место в заветной четверке, вроде бы, даже без особых усилий? Почему, почему, почему?..

В спортивной журналистике часто бывает так: обозреватели терпеливо ждут окончания соревнования и после финиша аргументированно объясняют, в силу каких обстоятельств не мог

победить никто, кроме победителей. Может быть, и нам следует поступить подобным образом? Кто бросит камень в утверждающего, что Юрий Балашов обладает сложившимся классически ясным и четким шахматным мировоззрением, что он по-хорошему рационален и стабилен, что он способен выиграть практически любой турнир? Кто оспорит утверждение, что Рафаэл Ваганян по яркости таланта — редкостный алмаз, радующий сердце дивным и чистым блеском? Кто посмеет усомниться в глубине проникновения в шахматные тайны Виталия Цешковского, верного поборника истины, врага тривиально хорошего и адепта недостижимого лучшего? А Олег Романишин? Этот неустранимый, яростный боец, неистощимый, щедрый, порой не слишком практичный, аккумулятор новых идей — кто скажет, что он победил не по праву? А разве не достоин играть в межзональном Геннадий Кузьмин, шахматист, не избалованный судьбою, но одаренный талантом мощным и своеобразным?

Все так. Но окажись на их месте другие, мы нашли бы хорошие слова и для них. Потому, что каждый из собравшихся во Львове — явление в шахматах. Но в этом турнире аргументы, брошенные на чашу весов победителями, оказались самыми весомыми. Честь им и хвала. Правда, трем из них еще не до поздравлений. В который раз в подобной ситуации предстает перебой.



Международный гроссмейстер ЮРИЙ БАЛАШОВ.

Кузьмин, Романишин, Цешковский... Один из трех не будет играть в межзональном. Что ж, мы разделим симпатии поровну, а победы в битве трех пожелаем сильнейшим.

И еще об одном. Мало, слишком мало новых имен в таблице Львовского зонального. Как говорится, знакомые все лица. А это уже радовать не может.

Львов, 1978	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	О.
1. Балашов Ю.	♔	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1	9	
2. Ваганян Р.	1/2	♔	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	8,5	
3. Кузьмин Г.	0	1/2	♔	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	8	
4. Романишин О.	0	1	1/2	♔	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	0	1	1/2	8	
5. Цешковский В.	1/2	1/2	1/2	1/2	♔	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1	0	1	1/2	8
6. Тукмаков В.	1/2	1/2	1/2	1/2	0	♔	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1	0	1	7,5
7. Багиров В.	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♔	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	0	7
8. Белявский А.	1/2	0	1/2	1/2	0	1	1	♔	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	7
9. Гулько Б.	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	♔	1/2	1/2	1	1	1/2	1	7
10. Смыслов В.	1/2	0	0	1/2	1	0	1	1/2	1/2	♔	0	1	1	1/2	1	7
11. Дорфман И.	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	♔	1/2	1/2	1	1	6,5
12. Кочиев А.	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	♔	1/2	1/2	1	6,5
13. Савон В.	0	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	♔	1/2	1	6,5
14. Свешников Е.	1/2	0	1/2	0	0	1	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	♔	1/2	5
15. Геллер Е.	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1	0	1/2	0	0	0	1/2	♔	3,5

Сицилианская защита — E82/b  
Балашов — Геллер

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce2. Геллер редко играет вариант дракона, и, наверно, поэтому Балашов отказывается от атаки Раузера и избирает вариант, «запатентованный» чемпионом мира А. Карповым. 6. ... Cg7 7. 0—0—0 8. Cg5 Kc6 9. Kb3 Ce6 10. Kph1. Полезный профилактический ход. На шаблонное 10. Fd2 могло последовать 10. ... Ke5 и 11. ... Le8, стремясь оккупировать пункт c4. 10. ... a5. Ответственное решение. В дальнейшем может сказаться слабость поля b5.

11. a4 Lc8 12. f4 Kb4 13. Kd4. Белые переводят коня на более активную позицию. 13. ... Cc4. Единственное (и достаточное) продолжение. 14. Kdb5 d5!?. Ценой пешки черные активизируют свои фигуры. 15. C:c4 L:c4 16. C:f6 C:f6 17. ed Fb8?. Только после 17. ... Le5 черные могли рассчитывать на уравнение. В этом случае мало что давало белым 18. d6 ed 19. K:d6 C:c3, на 18. Ff3 могло последовать как 18. ... C:c3 19. K:c3 K:d5 20. Lad1 e6, так и сразу 18. ... K:d5; не проходило 18. Fe2 C:c3 19. K:c3 K:d5 20. Lad1? K:c3!. Ход в тексте предоставляет белым прочную инициативу.



18. Fe2!. Балашов не пытается удержать лишнюю пешку, а рассчитывает использовать некоторую дисгармонию в лагере черных. 18. ... L:f4 19. d6! L:f1+ 20. L:f1 Fd8 21. Ld1 ed 22. L:d6 Fe7 23. F:e7 C:e7 24. Ld7 Cf6 25. Ke4 C:b2 26. c3!. После 26. L:b7 Le8 черные могли получить контригру. Теперь же черный слон отрезан от главных сил. 26. ... Kc6 27. L:b7 Ld8 28. g3 Ke5 29. Kpg2 f5?. Черные не выдерживают напряжения. После 29. ... Ld3 исход борьбы был

бы далеко не ясен. 30. Kf6+ Kpf8 31. K:h7+ Kpg8 32. Kd4 Ld6. Грозил всего-навсего мат после 33. Kf6+. 33. L:b2 Kp:h7 34. Lb5 Kc4 35. Kpf2. Остальное — дело техники. 35. ... Ld7 36. Kpe2 Le7+ 37. Kpd3 Ke5+ 38. Krc2 Kg4 39. L:a5 K:h2 40. Lb5 Kf1 41. a5. Белая пешка неудержима. 41. ... La7 42. Kc6 Lc7 43. Kb4 Ke3+ 44. Kpd3 Kc4. Здесь партия была отложена, но черные сдались, не возобновляя игры.

Индийская защита — P78/c  
Гулько — Савон

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 ab 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Cb7. Архангельский вариант в последнее время встречается редко, поскольку против схемы защиты черных, кажется, найдены противоядия. Одно из них демонстрирует Цешковский в этой партии. 7. d4 K:d4 8. K:d4 ed 9. e5 Ke4 10. c3 dc?!. Теория рассматривает 10. ... d3 11. F:d3 Kc5 12. Fg3, с небольшим преимуществом у белых. Попытка Белявского реабилитировать «списанный» вариант терпит неудачу. 11. Ff3! d5 12. ed Ff6. Идея Белявского. Однако на стороне белых остается солидный перевес, что подчеркивает следующий ход.



13. Le1! 0—0—0. Мат получали черные после 13. ... cb? 14. C:b2 F:b2?? 15. F:f7+ Kpd8 16. dc+ Krc8 17. Ce6X. 14. dc Ld7. Логичнее выглядит 14. ... Kp:c7, но тогда белые могут сыграть 15. L:e4 C:e4 16. F:e4 cb 17. Fc2+ +—. 15. F:f6 K:f6. И в случае 15. ... gf 16. K:c3 путь к уравнению не усеян розами. 16. K:c3 Cd6 17. Cg5 Kp:c7 18. Lаc1 Kpb6?. После 18. ... Kpb8 19. Led1 Lhd8 20. L:d6! L:d6 21. Cf4 гибла пешка f7. Однако это была сравнительно лучшая возможность.

19. Ce3+ Кра5 20. h3. Белые не спешат, так как черный король — в трагикомической ситуации. 20. ... Lc8

21. a3 b4 22. Ka4 L:c1 23. L:c1 Cd5 24. Cd1 Le7 25. ab+ C:b4 26. Kc3 C:c3 27. bc Cb7?. Продлить сопротивление можно было после 27. ... Kpb5 28. Ce2+ Krc6 29. C:a6, хотя и здесь окончание очень тяжелое для черных. 28. Lb1!. Черные сдались, так как на 27. ... Kd5 решает 28. Cd2 со страшной угрозой 29. c4+.

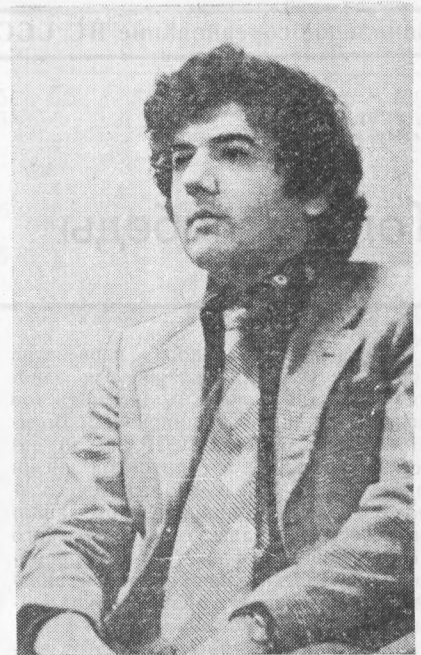
Индийская защита — P78/c  
Гулько — Савон

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. d5 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. f4 Cg7 8. Cb5+ Kf7 9. a4 0—0 10. Kf3 Ka6?!. Против активной системы, которую применили белые, избранный черными план кажется малоэффективным. Возможно, следовало предпочесть 10. ... Kf6 и 11. ... Cg4. 11. 0—0 Kc7 12. Cd3 a6 13. Fe1 Lb8. Подготавливая b7—b5, однако после сильного ответа белых осуществить это продвижение не удастся. 14. e5! Kb6 15. f5!. За пешку Гулько получил опасную атаку. 15. ... de 16. fg fg?!. Логичнее выглядит 16. ... hg. Мастер М. Усачий в еженедельнике «64» (№ 16) приводит такие варианты: 17. Kg5 f6 18. Fe4 fg 19. L:f8+ Kp:f8 20. F:g6 Ff6 или 17. Cg5 f6 18. Fh4 Fe8, и, похоже, черные держатся. Со своей стороны хочу предложить ход 17. Ke4, после которого у белых инициатива. 17. Cg5 Fd6 18. Fh4 Kc:d5 19. Lad1!. Все фигуры белых подключились к наступлению. 19. ... c4 20. K:d5?!. Единственный ход белых в партии, заслуживающий порицания. Почти форсированными были следующие ходы: 20. Ce4! Fc5+ 21. Kph1 Ce6 (плохо 21. ... K:c3 22. bc или 21. ... Ke3 22. Ce7).



22. Ce3! K:e3 (проигрывает 22. ... F:e3 23. Kg5 h6 24. K:e6, с неотразимой атакой) 23. Kg5 h6 24. K:e6 L:f1+ 25. L:f1 Fd6 26. Lf6!. Теперь черным трудно защищаться:

- 1) 26. ... g5 27. Fh5 +—;
- 2) 26. ... Fe7 27. K:g7 +—;



Международный гроссмейстер  
РАФАЭЛ ВАГАНЯН.

3) 26. ... C:f6 27. F:f6 +—;  
4) 26. ... Ld8! 27. Cf3! — по не 27. h3? C:f6 28. F:f6 Fd1+ или 27. Kd5 F:d5! 28. C:d5 L:d5 29. h3? (29. Lf1) C:f6 = — 27. ... Fd2 28. Ke2! Kf5! 29. L:f5 gf 30. K:d8±.

20. ... cd?. В своей очереди, черные допускают ошибку. Оказывается, после 20. ... K:d5 Савон мог удерживать позицию, например: 21. C:c4 Ce6 22. Kph1 Fc6; 21. Ce4 Ce6 22. Kph1 Fc5 23. C:d5 C:d5 24. Ce7 Fc6 25. C:f8 L:f8, с хорошей игрой у черных. 21. Ke7+ Kph8.



22. K:e5! Cf5 23. L:f5! C:e5 24. L:e5!. Черные сдались.

Примечания мастера А. Витольниша

А. ГУРВИЧ,  
международный арбитр

## Только победы

Проведение зонального первенства Вооруженных Сил, являвшегося одновременно для флотских шахматистов лично-командным чемпионатом Военно-Морского Флота СССР, стало заметным событием в спортивной жизни города-героя. Ежедневно многочисленные почитатели старинной игры заполняли уютные залы севастопольского Дома офицеров флота, чтобы посмотреть за увлекательной борьбой сильнейших армейских и флотских шахматистов.

А всего в этом интересном шахматном празднике участвовали три гроссмейстера (А. Гипслис, Э. Гуфельд, И. Левитина), 14 мастеров, 39 кандидатов в мастера и перворазрядников, оспаривавших три счастливые «путевки» в финал всеармейских состязаний.

Закавказская дружина, ведомая прапорщиком Э. Гуфельдом, даже в отсутствие Н. Гапридашвили, занятой подготовкой к матчу, оказалась недосягаемой. Выиграв все матчи и набрав великодушную сумму, закавказцы уверенно заняли первое место. Вторыми закончили дистанцию ленинградцы, также выступавшие без своего лидера А. Карпова, сражавшегося в эти дни на крупном международном турнире в Югославии.

После прошлогодней неудачи в Калининграде, где балтийцы не попали в финал и вынуждены были расстаться с кубком ВМФ, моряки полностью реабилитировались, в десятый (!) раз завоевав звание чемпионов Военно-Морского Флота СССР и «билет» на высший всеармейский форум. Похоже, что присутствие первого «номера» гроссмейстера А. Гипслиса (да и набранные им очки) вселило в команду уверенность в своих силах.

В личном зачете среди женщин первыми закончили дистанцию мастера А. Гринфельд (Калининград) и А.

Чайковская (Тбилиси). Звание чемпионки ВМФ было присвоено балтийской шахматистке. Третье место досталось И. Левитиной. Вместе с ними в финале выступит кандидат в мастера из Архангельска Л. Федина.

В турнире шахматисток было сыграно немало боевых, содержательных партий. Но бывали и исключения.

### Сицилианская защита — E53/c Левитина — Гольцова

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 a6 4. d4 cd 5. K:d4 e5 6. Kf5. Здесь опытная владивостокская перворазрядница допустила непостижимую ошибку и стала «соавтором» самой короткой партии соревнования. 6. ... Kge7?? 7. Kd6×!.

Среди юниоров первенствовали кандидаты в мастера 12-летний В. Епшин, ученик ленинградского мастера С. Хавского, и ереванец С. Лпутян.

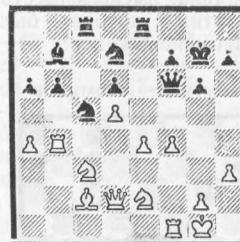


На первом плане встреча лидеров команд. Играют кандидат в мастера В. ПЕТУХОВ (ТОФ) и гроссмейстер Э. ГУФЕЛЬД (Зак. ВО).

Севастополь, 1978	1	2	3	4	5	6	7	8	О.
1. Закавказский ВО	▲	4,5	4,5	6,5	5,5	6	6,5	6	39,5
2. Ленинградский ВО	2,5	▲	3,5	4	6,5	6	6,5	5	34
3. Балтийский флот	2,5	3,5	▲	5	4	4,5	7	5,5	32
4. Тихоокеанский флот	0,5	3	2	▲	3	3,5	5	6	23
5. Северный флот	1,5	0,5	3	4	▲	3	3,5	6	21,5
6. Ленинградская ВМ база	1	1	2,5	3,5	4	▲	3,5	2,5	18
7. Черноморский флот	0,5	0,5	0	2	3,5	3,5	▲	5,5	15,5
8. Каспийская флотилия	1	2	1,5	1	1	4,5	1,5	▲	12,5

Энергично выиграл южанин следующую партию.

### Лпутян — Аленин



22. e5! de 23. f5 Фd8 24. Kg3 a5 25. Лg4 Kf6 26. fg! fg. Если 26. ... K:g4, то 27. Л:f7+ и т. д. 27. Л:f6! Kp:f6 28. С:g6 Кре7. И после 28. ... hg 29. Фg5+ черные получали мат. 29. С:e8 Ф:e8 30. Лg7+. Черные сдались.

Среди девушек уверенно победила Н. Гуриели. Тбилисский мастер выиграла все встречи у своих сверстниц и показала абсолютно лучший результат среди участников зонального турнира. Чемпионкой ВМФ стала кандидат в мастера Д. Гершкович (Владивосток), набравшая на полтора очка меньше.

Соревнование мужчин началось мощным спуртом одного из «соискателей» — ленинградца А. Глянца — 5 из 5! Но к турнирному миттельшпи-

лю он несколько сдал, и вперед вырвался чемпион Эстонской ССР мичман Б. Рытов. Однако финиш оказался неудачным для обоих лидеров: они проиграли в последнем туре, и их неожиданно обошел мастер В. Гусев (Балтийский флот), почти весь турнир находившийся в тени. Набрав 9 очков из 13, Гусев в шестой раз стал чемпионом ВМФ! Такого успеха не добивался еще ни один флотский шахматист.

Всего на пол-очка от него отстали мастера С. Чечелян (Тбилиси) и Б. Рытов, а также А. Глянец, выполнивший мастерский норматив. Все они завоевали право выступать во всеармейской «высшей лиге», которая состоится в Выборге.

Одной из интереснейших встреч соревнований был поединок экс-чемпиона Вооруженных Сил и дружественных армий В. Журавлева с молодым бакинским мастером.

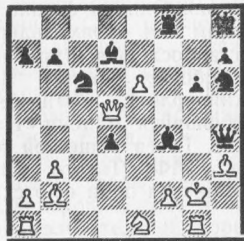
### Французская защита — E00/c Журавлев В. — Корсунский

1. e4 c5 2. c3 e6 3. d4 d5 4. e5 Kc6 5. Kf3 Фb6 6. Ce2 cd 7. cd Kge7 8. b3 Kf5 9. Cb2 Ce7 10. 0—0 0—0 11. Kph1 f6 12. g4?! Kh6 13. ef Л:f6. Черные жертвуют качество за пешку, получая перспективную игру по линии «f». 14. g5 Л:f3 15. C:f3 C:g5 16. Ka3

Г доска	1	2	3	4	5	6	7	8	О.
1. Гуфельд Э.	▲	1/2	1	1	1/2	1	1	6	
2. Гипслис А.	1/2	▲	1/2	1/2	1	1	1	5,5	
3. Қламан К.	0	1/2	▲	1/2	1/2	1	1/2	3,5	
4. Судейманов С.	0	1/2	1/2	▲	1/2	1	0	1	3,5
5. Петухов В.	0	0	1/2	1/2	▲	1	1/2	1/2	3
6. Цейтлин М.	1/2	0	0	0	0	▲	1	1	2,5
7. Раксин Д.	0	0	1/2	1	1/2	0	▲	1/2	2,5
8. Белоусов Н.	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	▲	1,5



Cd7 17. Kc2 Jf8 18. Cg2 Cf4 19. Фе2 Фd8 20. Ke1 C:h2 21. Фh5. Плохо 21. Kр:h2 Фh4+ 22. Ch3 (22. Kpg1 Kg4) e5 23. Фd3 C:h3 24. Ф:h3 Kg4+ 25. Kpg2 J:f2+ 26. J:f2 Ф:f2+ 27. Kрh1 Ф:b2, с очевидным преимуществом у черных. 21. ... Cf4 22. Ch3 e5!?. Лучшее, по-видимому, 22. ... g6 23. Фf3 Cc1 24. C:c1 J:f3 25. K:f3, со взаимными шансами. 23. de g6 24. Jg1 Kрh8 25. e6+ d4 26. Фd5. Сильнее 26. Фf3 и на 26. ... Ke5 — 27. ed K:f3 28. K:f3 Kf5 29. K:d4 Ce5 30. Ke6, с большими осложнениями. 26. ... Фh4 27. Kpg2.

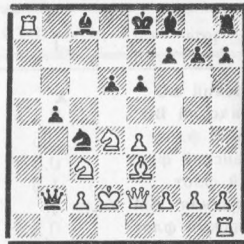


27. ... Ce3. Сразу выигрывало 27. ... Kg4! с угрозой 28. ... Ke3+, ибо после 28. C:g4 Фh2+ 29. Kрf1 Ce3 у белых нет удовлетворительной защиты от мата. 28. Kd3 C:f2 29. Kрh2 Kf5 30. K:f2 Ke3 31. C:d4+ K:d4 32. Фе5+ Kpg8 33. Ф:e3 J:f2+. Белые сдались. Если 34. Kрh1, то 34. ... Cc6+, а в случае 34. Jg2 решает 34. ... Kf3+.

Наряду с этой впечатляющей победой, талантливый бакинec, еще год назад выступавший в группе юниоров, зачастую уже в дебюте допускал досадные ошибки и терпел сокрушительные поражения. Показательна в этом отношении его партия с международным мастером из Ленинграда.

#### Сицилианская защита — E89/a Карасев — Корсунский

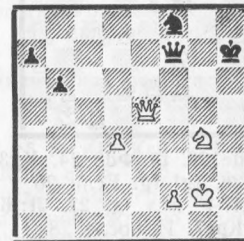
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. a4 e6 7. a5 b5 8. ab Ф:b6 9. Ce3 Kg4??. Эта «активность» ведет к форсированному проигрышу. 10. Ф:g4 Ф:b2 11. Cb5+! Kd7 12. Kрd2 ab 13. J:a8 Ke5 14. Фе2 Kc4+.



15. Ф:c4 bc 16. J:c8+ Kрd7 17. Jа8, и черные сдались. Угрожает смертельное 18. Jb1, а на 17. ... Фb7 следует 18. Jha1, с выигрышем ферзя.

А вот «происшествие» судейско-этического порядка, имевшее место в следующей партии, которая была прервана в таком положении:

#### Лпутян — Хомяков



Белые записали свой 41-й ход. После тура В. Хомяков, обращаясь к сопернику, сказал: «Если записан ход 41. Фh2+, — я сдаюсь». Присутствовавший при этом арбитр сделал замечание молодому шахматисту, заявив, что никаких «если» быть не должно, поскольку это можно рассматривать как попытку выяснить записанный ход. С. Лпутян отказался ответить партнеру по существу, и стало ясно, что записан не этот ход. Действительно, при донгрывании оказалось, что белые записали 41. Kpg3?. После 41. Фh2+ черные теряли ферзя. В партии же было 41. ... a5 42. d5 Kd7, и на 59-м ходу противники согласились на ничью.

## Партии и фрагменты

Гроссмейстер Э. ГУФЕЛЬД

## От выигрыша до проигрыша ...

#### Славянская защита — D25/b ГЕЛЛЕР — ДОРФМАН

Зональный турнир, Львов, 1978

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. Kg1—f3 | Kg8—f6 |
| 2. c2—c4  | e7—e6  |
| 3. d2—d4  | d7—d5  |
| 4. Cc1—g5 | ...    |

В дебютном репертуаре чемпиона СССР И. Дорфмана меранская система занимает ведущее место. К слову сказать, эта система стала весьма популярной в последних соревнованиях — быть может, в этом особая заслуга гроссмейстера Е. Свешникова, вдохнувшего в нее новые и раскрывшего полужабытые идеи. Ходом 4. Cg5 Е. Геллер уводит своего партнера на соседнюю от «мерана» дорожку.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 4. ...    | h7—h6  |
| 5. Kc5:f6 | Фd8:f6 |
| 6. Kb1—c3 | c7—c6  |

Хорошо известная в теории позиция: у белых небольшой перевес в развитии, но им постоянно нужно помнить, что у черных вовсе не такое уж и пресловутое преимущество двух слонов. Задача белых — не упускать инициативу, ибо при их пассивной игре черные подготовят контрудар в центре, обычно связанный со следующим планом: Kd7, Cd6, Фе7, dc (в ответ на e3—e4) и e6—e5. Слоны получат опе-

ративный простор.

7. e2—e3 ...  
Здесь 7. e4 преждевременно. После 7. ... de 8. K:e4 Cb4+ у черных нет серьезных проблем.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 7. ...    | Kb8—d7 |
| 8. Cf1—d3 | ...    |

В матче Гулько — Дорфман (Москва, 1978) было 8. a3 Фd8 9. Cd3 Cd6 10. 0—0 0—0 11. Jc1, и белые получили преимущество, ибо, как оказалось, слон на d6 позволяет белым с темпом осуществить выгодную операцию, связанную с продвижением с4—c5 и e3—e4. Подобную идею весьма успешно осуществил Л. Полукаевский в одной из партий матча с Э. Мекингом. Поэтому в более поздней партии Дорфман — Свешников (зональный турнир, Львов, 1978) «главный специалист», продолжая

9. ... Ce7 и далее 10. 0—0 0—0 11. Jc1 a6 12. Фе2 dc 13. C:c4 b5 14. Ca2 Фb6 15. Ke4 c5 16. dc K:c5 17. K:c5 C:e5 18. Cb1 g6!, добился равной игры. Эта партия, имеющая определенное теоретическое значение, продолжалась: 19. h4 (грубой ошибкой было бы 19. C:g6?? fg

20. Фе2 Jf5!) 19. ... h5 20. Jfd1 Ce7 21. Ke5 Cf6 (опасно принимать жертву пешки 21. ... C:h4, ибо после 22. Фf3! Jа7 23. Фf4! Ce7 следует эффектное 24. K:f7!, с выигрышем) 22. Jc6 Фb7 (к полному равенству приводило 22. ... Фb8) 23. Jc5 Фе7 24. Jdc1 C:e5 25. J:c5 Cb7?. Только этот ход окончательно губит позицию. После принципиального 25. ... Ф:h4 26. Jc7 на доске позиция динамического равновесия. Теперь же после 26. Jg5 черные оказались в безвыходном положении: 26. ... Jc8 27. J:c8+ J:c8 28. C:g6!, и белые вскоре выиграли.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 8. ...    | Фf6—d8 |
| 9. 0—0    | Cf8—e7 |
| 10. e3—e4 | d5:c4  |

После 10. ... de 11. K:e4 у белых небольшое преимущество.

- |            |       |
|------------|-------|
| 11. Cd3:c4 | b7—b5 |
| 12. Cc4—b3 | 0—0   |
| 13. Jа1—c1 | ...   |

Черные намерены подготовить освобождающее продвижение c6—c5. Вместо 13. Jc1 у белых была заманчивая возможность вскрыть игру в центре ходом 13. d5, однако после 13. ... cd 14. ed Kc5! 15. de C:e6 16. C:e6 K:e6 17. K:b5 Jb8 у черных за пешку достаточная контригра. 13. ... Cc8—a6

И после 13. ... Сb7  
14. e5! перспективы белых лучше.

14. Jf1—e1 c6—c5  
15. a2—a4! b5—b4

Благоприятней для белых позиция и после 15. ... ba 16. K:a4.

16. Kc3—b5 Ca6—b7  
17. d4—d5 e6:d5  
18. e4:d5 a7—a6



19. Kb5—c7! La8—c8

Здесь были и другие продолжения: 19. ... Cf6, и, например, 20. K:a8 после 20. ... С:b2 к выгоде черных. Однако белые в ответ на 19. ... Cf6 заготовили 20. Ke6! fe 21. de Kph8 и после 22. Ф:d7! Ф:d7 23. ed получали явно лучшие шансы. И в случае 19. ... Ф:c7 20. J:e7 Фd6 21. Фе2 положение белых лучше. 20. d5—d6 Сb7:f3

По существу, единственный ход. После 20. ... Cf6 21. Cd5 положение черных трудное. Продолжение 20. ... С:d6 приводило к интересным тактическим осложнениям, выгодным для белых, например: 21. Ke6! fe 22. J:e6 С:f3 23. Ф:d6 c4 24. J:c4!! Фg5 25. Jg6!, выигрывая, или 23. ... Kph7 24. J:h6+! gh 25. Ce2+ Kpg7 26. Фg6+, с матом.

21. d6:e7 Cf3:d1  
22. e7:d8Ф JI8:d8

23. Jc1:d1 Jc8:c7  
24. Сb3—c4 ...

Итак, партия перешла в эндшпиль. У белых более чем достаточная компенсация за пешку.

24. ... a6—a5  
25. Jc1—e7 Kd7—f8  
26. Jd1:d8 Jc7:e7  
27. Kpg1—f1 ...

Ясно, что белые преуспели в своей стратегии: в подобных открытых позициях тандем ладья и слон намного сильнее ладьи с конем. Наличие лишней пешки у черных — лишь сиюминутная формальность. Восстановить материальное равновесие белым не составляет труда. Но главным, быть может, решающим резервом белых является готовность их монарха совершить решающий бросок к пешкам ферзевого фланга...

27. ... Jc7—a7  
Защищаясь от угрозы 28. La8.

28. Jd8—c8 g7—g6  
29. h2—h4 ...

Потеря времени, одновременно излишнее ослабление пешечного расположения. После естественного 29. Кре2 Kpg7 30. J:c5 черным было бы очень трудно защищаться.

29. ... Kpg8—g7  
30. Jc8:c5 Kf8—d7  
31. Jc5—b5 La7—c7  
32. b2—b3 Jc7—c5  
33. Jb5:c5 Kd7:c5

Итак, на доске эндшпиль — слон против коня. Кто сильнее? Одной приятель, занимающийся с нашей шахматной сменой, так образно рассказывает о подобных единоборствах: слон — это троллейбус, он может в данном случае ходить только по белым (только там, где

есть электрические провода) полям, а конь — это автобус, у него нет ограничений... Но в наш век НТР мы чаще думаем об экономической стороне дела, и поэтому «троллейбусы» чаще бывают более выгодными.

Несомненно, что до определенного момента эта часть партии может служить учебным примером преимущества слона над конем.

34. Kpf1—e2 f7—f5  
35. Кре2—c3 Kpg7—f6  
36. Кре3—d4 Кс5—e4  
37. f2—f3 ...

Теория взаимодействия фигур и пешек, один из краеугольных столпов шахматной стратегии, требует, чтобы пешки располагались на полях, противоположных действию своего слона. Поэтому сильнее и естественнее было 37. f4, что после 37. ... g5 38. hg+ hg 39. fg+ Кр:g5 40. Cd5 Kpf4 41. Крс4 приводило к выигранной для белых позиции.

37. ... Ke4—d2  
38. f3—f4! g6—g5  
39. h4:g5+ h6:g5  
40. f4:g5+ Kpf6:g5  
41. Сс4—g8! Kpg5—f4  
42. Kpd4—d3! ...

Ошибочным был бы другой путь: 42. Крс5? Кре3 43. Крb5 Kpd4 44. Кр:a5 Кре3 45. Крb6 К:b3 46. a5 К:a5!, с ничьей. Последнее продолжение могло иметь массу разветвлений, но анализ показал, что ничейный исход был бы неизбежен.

42. ... Kd2—f1

Черные избирают продолжение, при котором белым нет надобности демонстрировать искусство домашнего анализа (41. ... Kpf4 было записанным ходом). А между тем, избери черные 42. ... Ke4, белые

должны были продемонстрировать единственный путь к победе: 43. Крс4 Kf6 44. Се6 Кре5 45. С:f5! Кр:f5 46. Крb5 Kd5 47. Кр:a5 Кре5 48. Крb5 Kpd4 49. a5 Кре3 50. Крс6!, и конь не в состоянии справиться с пешечкой «а».

43. Kpd3—c4 Kf1—e3+  
44. Крс4—b5 Ke3:g2  
45. Крb5:a5 Kpf4—e5  
46. Кра5:b4 Кре5—d6  
47. Крb4—b5?? ...

Я согласен с теми, кто считают, что шахматы — это форма человеческой деятельности, стоящая на стыке искусства (!), науки и спор-

та. И конечно же, юмор должен присутствовать при сем... Неужели Геллер решил короля провести в ферзи?! Иначе бы он, вероятно, должен был отправить вперед свои пешки. После 47. a5 выигрыш очень близок.

47. ... f5—f4  
48. Cg8—c4 f4—f3  
49. Крb5—b6 Kg2—e3  
50. Сс4—d3 Ke3—d5+  
Позиция уже ничейная...

51. Крb6—b7 Kpd6—c5  
52. a4—a5 f3—f2  
53. Cd3—f1 Kd5—b4  
54. Cf1—c4? ...  
Белые были в цейтноте.

После 54. a6 K:a6 55. Кр:a6 Крb4 — ничья.

54. ... Kb4—c6!  
55. a5—a6?? ...

Вероятно, самый слабый ход всего зонального турнира. Конечно, не с лучшим настроением спасаешь позицию после таких невероятных ошибок. Но ничья еще была после 55. Cf1. Теперь все кончено.

55. ... Kc6—a5+  
56. Крb7—b8 Ka5:c4  
57. b3:c4 f2—f1Ф  
58. a6—a7,

и через несколько ходов белые сдались.

## На разных меридианах

27-й чемпионат ГДР закончился блестящей победой 25-летнего гроссмейстера Райнера Кнаака. Победитель набрал 13 очков из 14 возможных, не проиграв ни одной партии. Блестящее достижение, учитывая высокий класс немецких шахматистов. 2-е место с 10 очками занял Л. Эспиг. 3—5 места поделили И. Брюгеманн, Л. Фогт и П. Хессе — по 8 очков.

Для энергичного и острого стиля молодого чемпиона типична следующая партия.

Старонидийская защита — Д96/с  
Либерт — Кнаак

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. d4 d6 5. e4 0—0 6. Ce2 Kbd7 7. 0—0 e5 8. Jc1 c6 9. Cf1 a5 10. Jb1 ed 11. K:d4 Jc8 12. b3?. До сих пор противники разыгрывали теоретическую «старонидийскую табно». Следовало играть 12. Cf4 или 12. Кс2. Ход в партии энергично используется черными. 12. ... Kg4! 13. Ф:g4 С:d4 14. Фg3 Фf6 15. Сb2 Кс5 16. Jbd1 Ce5 17. Фе3 g5! 18. Фd2 a4! 19. b4. Хуже 19. K:a4 ввиду 19. ... С:b2. 19. ... Ke6 20. Jc3 g4 21. a3 Kg5 22. Фе2 Фh6 23. Jg3!? Фg7!. Сильный чернопольный слон ценнее лишнего качества! 24. K:a4. Отчаяние перед лицом угрозы h7—h5—h4? 24. ... С:b2 25. K:b2 K:c4 26. Jc3 Cf5 27. Cd3?!



27. ... J:a3! 28. J:e4 C:e4 29. C:e4 Jc3! (29. ... La2 30. Jb1 d5 31. Cd3) 30. Фb1 Jb3 31. Jd2 f5! 32. С:f5 На 32. Cd3 выигрывает 32. ... Фе3! 33. Фе2 Jc1+ 34. Cf1 Ф:c2 35. J:c2 f4 и Jb3—a3—a1. 32. ... Фе3! 33. Jd1 J:b2 34. Фа1 Jd2! 35. С:g4 J:d1+. Белые сдались.



Мастер А. ГЕЛЛЕР

## Чемпион вдогонку!

Прежде всего автору хотелось бы извиниться перед читателями журнала. Этот репортаж несколько запоздал, впрочем, только на столько, сколько шахматной федерации города на Неве потребовалось для того, чтобы выявить истину и решить вопрос о самом главном — кто чемпион 1978 года?

Со старта первым ушел В. Файбисович, ушел настолько стремительно, что казалось — у остальных участников не будет ни малейших шансов его догнать. Однако сам лидер, судя по всему, и не слишком помышлял о сохранении завоеванного год назад титула чемпиона города, он заботился главным образом о месте в четверке и пропуске на всесоюзный отборочный турнир. Но, пожалуй, дело не столько в этом. Просто груз стартовых очков оказался слишком тяжелым бременем и сковал его творческие возможности.

М. Цейтлин начал турнир с выигрыва и вообще играл под обычным своим девизом — «только победа!» Однако, играя в открытые шахматы (по аналогии с открытым футболом), он трижды оступился белыми (на своем поле).

Вяло начал чемпионат А. Лукин, долго не открывавший счет победам. Но когда это все же удалось, сразу пошла игра, и в довершение всего он выиграл и у Цейтлина.

К последнему туру Лукин и Цейтлин пришли с равной суммой. Значительный день оказался для лидеров счастливым: оба черными сумели при доигрывании нанести поражения. Цейтлин — Э. Бухману, Лукин — В. Осносу. В итоге Андрей Лукин и Марк Цейтлин вровень и финишировали, оставив В. Файбисовича третьим.

Судейская коллегия на закрытии по количеству побед объявила чемпионом М. Цейтлина, что вызвало справедливые нарекания. До сих пор история чемпионатов знала только один метод выявления победителя — до-

полнительный матч. Впрочем, на заседании Президиума федерации выяснилось вскоре, что положение о чемпионате и предусматривало в случае дележа матч и его изменение — самодетельность судейской коллегии. Пришлось исправлять судейскую «накладку» и вдогонку присвоить звание чемпиона также и А. Лукину. Кстати, только ему одному удалось избежать поражений.

Французская защита — E01/d  
Лукин — Мониин

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kc6 4. Kgf3 Kf6 5. e5 Kd7 6. Kb3 Ce7 7. Cb5 a5 8. a4 Ka7 9. Cd3 b6 10. Cd2 c5. Черные избирают острое продолжение, связанное с жертвой пешки. 11. dc bc 12. Ca5 Kb6 13. Ce2 0—0 14. 0—0 Kc6 15. C:b6 Ф:b6 16. Фd2 f6 17. ef C:f6 18. a5 Фа7 19. Cb5 Фb7 20. e4!. Разбивая центр черных. 20. ... Ce7 21. Фе3 d4 22. Фе4 Kb4 23. Kfd2 Фb8 24. Фе2 Лf6 25. Ke4 Лh6 26. f4 Фc7 27. Ла4 Cb7 28. g3 Лd8 29. a6 Ca8 30. Лd1 Лf8.



31. Л:b4! Жертва качества ликвидирует инициативу черных. 31. ... cb 32. Л:d4 Лd8 33. Л:d8+Ф:d8 34. c5 e5. Не проходит 34. ... С:e4 35. Ф:e4 Фd1+ 36. Kpg2 Ф:b3 37. a7 Ф:b2+ 38. Ce2, и белые выигрывают. 35. fe Kph8 36. Kd6 Cd5 37. Cc4 C:c4 38. Ф:c4 C:d6 39. cd g5 40. Фc7. Черные сдались.

Одиннадцать побед одержал М. Цейтлин. Хотя он стал чемпионом в четвертый раз, столько встреч в одном финале Ленинграда он не выигрывал.

Дебют четырех коней — E15/b  
Федоров — Цейтлин

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 Kf6 4. Cb5 Cc5 5. 0—0 0—0 6. Ke5 Ke5 7. d4 Cd6 8. f4 Kc6 9. e5 Ce7. «Энциклопедия шахматных дебютов» рассматривает лишь 9. ... Cb4. 10. d5 Kb4 11. ef C:f6 12. a3 C:c3 13. bc K:d5! 14. Ф:d5 c6 15. Фd3 cb 16. f5. У белых за пешку инициатива, но Цейтлин умело сочетает оборону с контратакой. 16. ... Ле8! 17. f6 d5 18. Фg3. Заслуживало внимания 18. fg. 18. ... Фb6+ 19. Kph1 g6 20. Фg5 Cf5 21. Cd2.



19. ... e5! 20. Лh1. В случае 20. de последовало бы 20. ... K:e5+ 21. fe Фg5. 20. ... ef 21. Фh4 Kf6 22. Ф:f4 Лg4 23. Фh2. На 23. Ф:f5 возможно 23. ... Фd6 24. Фе5 Фf8, с сильнейшими угрозами. 23. ... Фе8 24. Cd2 Фе4+ 25. Kpf2 f4!. Позицию уже не удержать. 26. ef Ле8 27. Kpf1 Лh4!. Здесь Карасев сдался — после 28. Ф:h4 Ф:e2+ 29. Kpg1 Ф:d2 его дела плохи.

Инициативно играл В. Файбисович.

Файбисович — Карасев



Файбисович находит красивый путь реализации преимущества. 32. Kd4! ed 33. e5+ Лg6 34. Ф:d6 Ф:d6 35. ed Kpg7 36. Лc7+ Kf7 37. C:g6 Kp:g6 38. Л:f7 Kp:f7 39. Л:h6 d3 40. Kpe1 Ле8+ 41. Kpd2 Ле5 42. Лh8. Черные сдались.

Четвертое место в купе на Даугавпилс во всесоюзный отборочный турнир добыл В. Воротников, выигравший в последнем туру у В. Карасева. Успех ему принес финиш — 4.5 из 5!

Славянская защита — D22/c  
Карасев — Воротников

1. c4 Kf6 2. d4 c6 3. Kf3 d5 4. Kbd2 Cf5 5. e3 e6 6. Ce2 Kbd7 7. Kh4 Ce4 8. 0—0 Cd6 9. K:e4 K:e4 10. Kf3 0—0 11. Ke1 f5 12. g3 Лf6 13. f3. Белые приглашают соперника на жертву фигуры, и вызов принимается. 13. ... K:g3 14. hg C:g3 15. f4 C:e1 16. Ф:e1 Лg6+ 17. Kph2 Лh6+ 18. Kpg2 Лg6+ 19. Kpf3. Белые отказываются от повторения ходов, просматривая эффектный ответ.



19. ... e5! 20. Лh1. В случае 20. de последовало бы 20. ... K:e5+ 21. fe Фg5. 20. ... ef 21. Фh4 Kf6 22. Ф:f4 Лg4 23. Фh2. На 23. Ф:f5 возможно 23. ... Фd6 24. Фе5 Фf8, с сильнейшими угрозами. 23. ... Фе8 24. Cd2 Фе4+ 25. Kpf2 f4!. Позицию уже не удержать. 26. ef Ле8 27. Kpf1 Лh4!. Здесь Карасев сдался — после 28. Ф:h4 Ф:e2+ 29. Kpg1 Ф:d2 его дела плохи.

1. Лукин А.	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	12,5
2. Цейтлин М.	0	1	1/2	1	1/2	1	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	12,5
3. Файбисович В.	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	11
4. Воротников В.	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	10,5
5. Бухман Э.	1/2	0	0	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	9
6. Оснос В.	0	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1	0	1/2	1	0	0	1/2	1	1	9
7. Пукшанский М.	1/2	0	1/2	1	0	1	1	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	0	0	9
8. Глянец А.	0	1	1/2	1/2	1/2	0	0	1	0	1	1/2	1/2	0	1	0	1	8,5
9. Мухин Г.	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	0	1	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	8,5
10. Монин Н.	0	1	0	0	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1	0	1	1	8
11. Каминский О.	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1	7,5
12. Решко А.	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	7,5
13. Ферштер А.	0	0	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1	1/2	1	7,5
14. Карасев В.	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1	0	0	1/2	1/2	1	1	0	1/2	7
15. Лявданский В.	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	0	1	1/2	0	1/2	1	7
16. Федоров В.	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	0	1	1/2	0	6,5
17. Юнсев А.	1/2	0	0	1/2	0	0	1	0	1	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1	6,5
18. Зерницкий Д.	0	0	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	1	1/2	0	0	1/2	0	1/2	5

Предметный урок «сильному полу» преподали женщины, собравшие очень сильный финал, в котором приняло участие много молодых шахматисток, а особый колорит турниру придало выступление международного гросмейстера И. Левитиной. Сделав всего две ничьих, она впервые завоевала звание чемпионки города.

46-й чемпионат Ленинграда для женщин принес следующие итоги: 1. И. Левитина — 12 из 13, 2. Н. Зубова — 11 (обе без поражений), 3. Е. Белова — 8,5, 4. С. Кручонок — 8,5, 5. Е. Бажина — 8, 6—7. М. Афиногенова и Т. Скрипова — по 5,5, 8—12. Л. Орлова, Н. Терентьева, Л. Филиппова, Н. Чернова, Н. Чирейкина — по 5, 13. Л. Майорова — 4,5 и 14. Р. Эстеркина — 2,5.

Левитина — Майорова



26. K:f6! Kp:f6. И после 26... Ф:d1 27. Ф:e5! Ф:e1+ 28. Ф:e1 Kp:f6 29. Фс3+ белые должны победить. 27. Л:d8 Л:d8 28. f4 Лd5 29. fe+ Кре6. Более упорно 29... Л:e5. 30. Фс8+ Лd7 31. Фg8+ Кре7 32. e6 Фс5+ 33. Крh1 Лd4 34. Фf7+ Кpd6 35. Фd7x.



ИРИНА ЛЕВИТИНА.

И. БЛАУС

## 50 лет назад

Согласно решению Конгресса Международной шахматной Федерации, проходившего в июле 1927 года в Лондоне, вторая шахматная Олимпиада должна была состояться через год в столице Нидерландов Гааге. Латвийский шахматный союз также решил проверить свои силы в командном соревновании и начал серьезно готовиться. С 27 июня по 11 июля 1928 года в Риге был проведен турнир кандидатов в олимпийскую сборную. Игры проходили то в городском шахматном клубе на месте нынешней эстрады парка имени Кирова, то в Рижском шахматном обществе в здании Ремесленного общества на улице Вальню, 30, и даже в квартирах участников. Убедительную победу одержал нынешний кандидат в мастера из города Талсы А. Страутманис. В день окончания турнира ему исполнился 21 год.

В олимпийскую сборную были включены Карл Бетиньш, Фрицис Апшениек, Владимир Петров и Аугуст Страутманис. Ввиду внезапной болезни жены К. Бетиньша вместо него в команду попал Арвид Таубе. Лишь 13 июля правление шахматного союза решило направить на индивидуальный турнир олимпиады и Германа Матисона. Уже 16 июля он отправился в путь через Брюссель, Париж и Лондон. Команда выехала из Риги утром 20 июля и на следующий день вечером была в Гааге.

Интересны первые впечатления Г. Матисона, напечатанные в одной рижской газете: «Игра проходит в старом, построенном в XIII веке замке (Бинненхоф), залы которого ныне оборудованы совсем современно и оставляют прелестное впечатление. Обстановка для игры — идеальна. Голландцы позаботились о малейших пустяках, лишь бы участникам было удобно и приятно. В среднем за день придется играть 6—8 часов; за час надо сделать 20 ходов. Апшениек, Страутманис, Петров и Таубе прибыли в Гаагу вечером 21 июля в очень хорошем настроении. Мы, латыши, живем все в одном пансионате (Шенквег, 28) вместе с аргентинцами и поляками. Пока мы всем довольны. Гаага город не большой, но очень красивый. Бросаются в глаза многочисленные велосипедисты. Едут и старые, и молодые, и мужчины, и женщины. За пару минут трамваем можно доехать до Шевенингена, самого известного курорта Голландии. В Шевенингене 5 августа состоится и раздача призов. В каждом турнире их (художественные изделия) предусмотрено пять».

В индивидуальном турнире, который 21 июля начался в Рыцарском зале ратуши, Г. Матисону пришлось защищать титул чемпиона мира среди любителей, завоеванный им в 1924 году в Париже. В начале он играл очень успешно и после одиннадцатого тура шел впереди. Однако следующую пар-

Турнир кандидатов в олимпийскую сборную

Рига, 1928	1	2	3	4	5	6	О.
1. Страутманис А.	10	1/2	1/2	11	11	11	7,5
2. Фейгин М.	01	1/2	0	1/2	1/2	1/2	5
3. Таубе А.	1/2	0	1/2	1/2	10	01	5
4. Петров В.	0	1/2	0	1/2	01	1/2	5
5. Керковинус Р.	00	1/2	0	10	11	11	4,5
6. Меллбардис А.	00	1/2	10	0	00	11	3

Командные соревнования Олимпиады

Гаага, 1928	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	О.
1. Венгрия	▲	1,5	3	2	3,5	2,5	1,5	3	3,5	3	3	2,5	2	2,5	3	3,5	4	44
2. США	2,5	▲	1	3,5	3,5	2	1,5	3	3	2	3	2,5	2	2	3	3		39,5
3. Польша	1	3	▲	1,5	2	3	1	2,5	2	3	2,5	2,5	2,5	2	2	2,5	4	37
4. Австрия	2	0,5	2,5	▲	3	1	2	2	3	2	1	3	3	3,5	3	1,5	3,5	36,5
5. Дания	0,5	0,5	2	1	▲	1	1,5	3	1,5	3	4	3	2,5	3	2,5	2	3	34
6. Чехословакия	1,5	2	1	3	3	▲	2,5	1,5	1,5	1	1,5	2	2	1	2,5	4	4	34
7. Швейцария	2,5	2	3	2	2,5	1,5	▲	1	1,5	2	2,5	1,5	2	2	2,5	1,5	4	34
8. Аргентина	1	2,5	1,5	2	1	2,5	3	▲	1,5	1,5	3	1,5	3	3	1,5	3	2	33,5
9. Голландия	0,5	1	2	1	2,5	2,5	2,5	2,5	▲	2	1,5	2	1,5	1,5	2	3,5	3	31,5
10. Германия	1	1	1	2	1	3	2	2,5	2	▲	1	2,5	1	3	2,5	3	3	31,5
11. Бельгия	1	2	1,5	3	0	2,5	1,5	1	2,5	3	▲	2	2	3	1,5	1,5	3	31
12. Франция	1,5	1	1,5	1	1	2	2,5	2,5	2	1,5	2	▲	2	2,5	2,5	3	2,5	31
13. Швеция	2	1,5	1,5	1	1,5	2	2	1	2,5	3	2	2	▲	3	1,5	1	3,5	31
14. Латвия	1,5	2	2	0,5	1	3	2	1	2,5	1	1	1,5	1	▲	3,5	3,5	3	30
15. Италия	1	2	2	1	1,5	1,5	1,5	2,5	2	1,5	2,5	1,5	2,5	0,5	▲	1,5	1,5	26,5
16. Румыния	0,5	1	1,5	2,5	2	0	2,5	1	0,5	1	2,5	1	3	0,5	2,5	▲	3,5	25,5
17. Испания	0	1	0	0,5	1	0	0	2	1	1	1	1,5	0,5	1	2,5	0,5	▲	13,5

тию Г. Матисон проиграл будущему победителю турнира голландцу Максу Эйве и финишировал третьим.

Публикуем партию 10-го тура, о которой сам латышский мастер писал: «Штейнера на самом деле победил не я, а К. Бетиньш, вариант которого я применил».

Испанская партия — Е24/В Штейнер — Матисон

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 f5 5. d4 ed 6. e5 Cc5 7. 0—0 Kge7 8. Cb3 d5 9. c3 dc 10. K:c3 Ce6 11. Kg5 Cg8 12. Фh5+ g6 13. Фh6 K:e5! 14. Ke2 K7c6 15. Фg7 Fe7 16. Ф:h8 0—0—0 17. Cf4? Черные израсходовали пока около 5 минут времени, а белые — 1,5 часа. 17. ... Kd3 18. Фc3 Ф:e2 19. Cg3 d4 20. Фc2 Ф:c2 21. C:c2 K:b2 22. Cb3 d3 23. Lab1 Ca3 24. C:g8 J:g8 25. Ke6 d2 26. Cf4 J:e8 27. K:c7 J:e4 28. Kd5 Jd4 29. Kb6+ Kpd8 30. Cg5+ Krc7 31. Jfd1 K:d1 32. J:d1 Kр:b6 33. Ce3 Cc1 34. Kрf1 Kрb5 35. Kpe2, и тут же белые сдались.

23 июля в Круглом зале ратуши в борьбу вступили 17 команд. После трех туров впереди шли команды Дании, Соединенных Штатов Америки и Чехословакии. Потом всех опередила команда Чехословакии, а в 10—13 турах резкий скачок вперед сделали венгры. Команда Венгрии (Геза Надь, Андраш Штейнер, Арпад Вайда и Корнель Гаваш) и стала победителем, набрав 68,8% очков. Лучшего результата на 1 доске добился представи-

тель США Исаак Кэжден — 86,8% очков (+12,—1,=2).

Дебют команды Латвии завершился 14-м местом при 46,9% набранных очков. В ее активе победы над Чехословакией и Нидерландами, ничейные матчи с США, Польшей и Швейцарией. Во встрече с Польшей нашим, правда, повезло, ибо в действительности они должны были проиграть со счетом 1:3. Однако резервист соперников А. Бласс в легко выигранном положении умудрился просрочить время в партии с Ф. Апшеником. В Петров во встрече с К. Макариком, также в выигранной позиции, вместо b4—b5 записал ход b5—b4. Турнирный комитет отклонил требование поляков засчитать им очко в этой партии. Правда, во время шумных объясне-



Шахматисты Латвии перед поездкой в Гаагу.

ний А. Страутманис сделал очень слабый ход и проиграл Т. Регедзинскому.

Наибольших успехов в нашей команде добились Ф. Апшеник и В. Петров, набравшие по 8,5 очка (53%). У А. Страутманиса 7,5 очка, А. Таубе — 5,5. Г. Матисон так оценил выступление команды: «Наши могли легко набрать 32 очка и занять 9-е место (точно в середине), при большей внимательности — примерно с 35 очками — взять даже 5-й приз. Апшеник иногда играл весьма небрежно, как, впрочем, и Петров, и Страутманис; последним двум все же никакого упрека нельзя сделать, ибо соревнование для них было боевым крещением. Таубе грубых ошибок не делал, но зато часто не умел использовать выгодные положения».

Удивляет то обстоятельство, что в рижской прессе того времени и даже в книгах, посвященных Олимпиадам, напечатаны в основном партии, проигранные участниками команды Латвии. Поэтому выбора нет, и остается публиковать единственную найденную партию, выигранную нашим шахматистом, зато с примечаниями Г. Матисона.

Ферзевый гамбит — D19/a Петров — Макарич

29 июля 1928 года

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kf3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. Kc3 0—0 6. e3 Kbd7 7. Jc1 c6



Г. МАТИСОН с олимпийскими наградами — вазами голландских мастеров.

8. Фc2 Ke4. Вариант Г. Вольфа, еще мало изученный. 9. C:e7 Ф:e7 10. K:e4. Лучшим считается 10. Cd3 10. ... de 11. Kd2. 11. Ф:e4 Фb4+ и

Индивидуальный турнир Олимпиады

Гаага, 1928	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О.
1. Эйве М. Голландия	☞	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	12
2. Пшеничка Д. Польша	1	☞	1/2	1/2	1	1	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	11
3. Матисон Г. Латвия	0	1/2	☞	0	1	1	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	10
4. Голмайо М. Испания	1/2	1/2	1	☞	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1	1	9,5
5. Трейбал К. Чехословакия	1/2	0	0	1/2	☞	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	0	1	0	9,5
6. Уайткер Н. США	0	0	0	1	1/2	☞	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	9,5
7. Карльс К. Германия	0	1/2	1	1/2	1/2	1	☞	1/2	1/2	1	1	0	0	1/2	1	1	9
8. Беккер А. Австрия	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	☞	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	7
9. Шерон А. Франция	1/2	1	1/2	1/2	0	0	1/2	0	☞	0	1	1	0	1/2	0	1/2	6
10. Нильссон А. Швеция	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1	1	☞	0	1	1	1/2	0	0	6
11. Россели-дель-Турко Итал.	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1	☞	1	1	1	1	0	6
12. Арайза Х. Мексика	0	0	1/2	1/2	0	0	1	1/2	0	0	0	☞	1	0	1	1	5,5
13. Штейнер Л. Венгрия	0	0	0	1	0	0	1	1/2	1	0	0	0	☞	0	1	1	5,5
14. Чепурнов А. Финляндия	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1	1	☞	1/2	1	5,5
15. Тиролер А. Румыния	1/2	1/2	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1/2	☞	1/2	5
16. Геннебергер В. Швейцария	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	0	0	0	1/2	☞	3

12. ... Ф:b2 выгодно черным. 11. ... f5 12. c5 e5 13. Ce2 ed 14. Фc4+ Kph8 15. Ф:d4 Jd8! 16. Kb3 Kб6 17. Фc3 Kd5 18. Фc4. Дебют Петров играет неважно: маневры ферзем c2—c4—d4 и d4—c3—c4 искусственны и связаны с потерей времени. 18. ... f4 19. 0—0. Если 19. e1 K:f4 20. 0—0, то хотя бы 20. ... Ch3. 19. ... Jf8. Надеюсь на многообещающую атаку. Макарячик отказывается от 19. ... fe 20. fe K:e3 и 19. ... f3 20. gf Ch3. Впрочем, после 21. Фf7 или соответственно 21. f4 у него от полученного материального преимущества большой радости не было бы. 20. e1 J:f4 21. Kd4 Фg5. Красивый финал был бы в случае 21. ... e3 22. fe? K:e3! 23. K:c6 Фg5! 24. Фе4! Cf5!!, но белые не обязаны ходить 22. fe. 22. Фb3 Фе5. Это уже не выглядит атакующим ходом, но какое продолжение посоветовать? 23. Jcd1 Jb8. Чтобы можно было сделать этот ход и потом развивать сло-

на, не опасаясь K:c6, черные сыграли 22. ... Фе5. Но тогда к чему 21. ... Фg5? А вообще, черные после 21. Kd4 уже не знают, что предпринять. 24. Фg3 Cd7 25. Cc4 Jbf8 26. C:d5! cd 27. Ke2 J4f5 28. Ф:e5 J:e5 29. Kc3. Теперь хуже уже черным. 29. ... Ce6 30. b4 Jd8 31. Jd4 Kpg8 32. Jfd1 e3. Пешку не защитить; ошибку Макарячик сделал где-то раньше. 33. fe J:e3 34. K:d5 C:d5 35. J:d5 J:d5 36. J:d5 J:e7 37. Kpf2 Kpf7 38. Jd3 Jc7 39. Kpe3 Kpe6 40. Kpd4 a5 41. Jc3+ Kpd7 42. b5 Jc8 43. Kpd5 Jd8 44. Kpc4 Kpc8 45. Jc2 h6 46. b6 Jd1 47. Jc8+ Kpd7 48. Jb8. Черные сдались.

Команда Латвии еще шесть раз принимала участие в довоенных Олимпиадах. Навысшее ее достижение показано на IV Олимпиаде в 1931 году в Праге, где Латвия разделила 5—7 места с командами Германии и Швеции.

## Шахматы и психология

Гроссмейстер Н. КРОГНУС,  
кандидат психологических наук

# Психологические последствия первой победы

Не секрет, что успех или неудача в начале соревнования накладывают определенный отпечаток на последующую игру шахматистов. Нас заинтересовал в этой связи вопрос о влиянии первой результативной партии (выигрыша или проигрыша) на итог состязания в целом. Как правило, у подавляющего большинства шахматистов первая результативная партия имеет место на старте или, в крайних случаях, в первой половине соревнования. Эти данные и явились объектом настоящего исследования.

Конечно, шахматные соревнования подчас приносят парадоксальнейшие результаты. Так, например, Г. Мароци на турнире в Гастингсе (1929/30) все девять (!) встреч завершил ничью. Впоследствии «рекорд» Г. Мароци несколько раз повторил П. Трифунович. В Мемориале Чигорина (Сочи, 1963) Р. Холмов выиграл лишь в последнем,

11-м туре, десять предыдущих партий он свел вничью. Наконец, если говорить о матчах, можно вспомнить «поединок» К. Шлехтера и Г. Марко (1893):  $\pm 0, -0 = 10$  (!). Естественно, что подобные крайности нами не учитывались.

Значение первой победы или поражения анализировалось отдельно для турниров или матчей. Были рассмотрены выступления одиннадцати гроссмейстеров — Д. Бронштейна, Е. Геллера, П. Кереса, Т. Петросяна, В. Рагозина, С. Решевского, В. Смыслова, М. Тайманова, М. Таля, Р. Холмова и Л. Штейна — в 170 крупных союзных и международных турнирах за период 1947—1967 гг.

Мы оценивали итоги каждого турнирного выступления гроссмейстеров по четырехбалльной шкале: 1) отличные, 2) хорошие, 3) посредственные и 4) неудовлетворительные. Такие оцен-

ки, конечно, условны, но для самой общей характеристики результатов деятельности они, по-видимому, вполне приемлемы. В качестве критериев использовались устоявшиеся, проверенные временем, оценки специалистов, имеющиеся в шахматной литературе.

Так, например, итоги выступлений В. Смыслова на турнире претендентов в Амстердаме, в 1956 году (1-е место) были оценены как отличные, в Московском турнире гроссмейстеров 1967 г. (2—5) — как хорошие, в 27-м первенстве СССР (7—8) — как посредственные и в 34-м первенстве СССР (10—11) — как плохие.

Анализ выявил определенные индивидуальные различия в реакциях на первый результат. Так, М. Тайманов добивался общего успеха чаще всего после победы в первой результативной партии, а для М. Таля и Л. Штейна это обстоятельство не имело большого значения.

В целом же были получены следующие средние данные: при выигрыше первой результативной партии указанные гроссмейстеры в 35% рассмотренных турниров добились отличных общих результатов, в 33% — хороших, в 24% — посредственных и в 8% — неудовлетворительных. При проигрыше первой результативной партии было отлично завершено 32% турниров, хорошо — 30%, посредственно — 21% и неудовлетворительно — 17%.

Сравнение данных по выигрышу и проигрышу в первой результативной партии приводит к заключению: различие в их влиянии на итоги турниров не существенно. Конечно, приятнее сначала выиграть, чем проиграть, но, как показывает анализ, для общего итога игры в турнирах это не имеет решающего значения.

Иная картина наблюдается в матчах. Мы проанализировали итоги 24-х матчей на первенство мира, начиная с матча Штейн — Цукерторт (1886) до поединка Спасский — Фишер в Рейкьявике (1972). Не были учтены только результаты матчей Ласкер — Шлехтер (1910), Ботвинник — Бронштейн (1951) и Ботвинник — Смыслов (1954), поскольку они закончились ничью.

Кроме того, рассмотрены все претендентские матчи (1965, 1968, 1971, 1974, 1977 гг.) — всего 35, а также матчи на первенство СССР (Ботвинник — Тайманов, 1953; Полугаевский — А.

Зайцев, 1969; Петросян — Полугаевский, 1970 и официальные матчи ФИДЕ: Бронштейн — Болеславский (1950), Керес — Геллер (1962), Портис — Решевский (1964), Таль — Ларсен (1969). Из соревнований на первенство СССР и ФИДЕ, как явствует из вышесказанного, не рассмотрены итоги завершившихся вничью матчей Ботвинник — Левенфиш (1937), Смыслов — Портис (1970) и Гульбо — Дорфман (1978), а также матч Геллер — Смыслов (1955), в котором результативной оказалась последняя партия.

Итак, были проанализированы итоги 67 матчей на высшем уровне. В 53 (!) из них общий успех сопутствовал тому, кому удалось выиграть первым. Только в 14 матчах победили шахматисты, начавшие с поражения. В матчах на первенство мира соотношение 17:7, в состязаниях претендентов — 29:6, в других матчах ФИДЕ — 5:0, в матчах на первенство СССР — 2:1.

Соотношение впечатляющее! В 79% матчей победа в первой результативной партии означала и общую победу. И только в 21% случаев проигравшему удавалось изменить неблагоприятный ход борьбы. Таким образом, различие между ценностью первого выигрыша и проигрыша может быть выражено отношением — 3,76:1, то есть победивший в первой результативной партии имел в матчах почти в четыре раза больше шансов на успех, чем проигравший.

Сравним эти данные с результатами турниров. Если считать в них успешными итоги, оцененные в качестве отличных и хороших, то, как следует из приведенных выше расчетов, различие в ценности победы и поражения выражается отношением 68:62, то есть 1,09:1. Итак, можно констатировать разительное отличие значения исхода первой результативной партии для турниров и матчей.

Для полноты картины сделаем небольшой экскурс в историю женских шахмат. Были рассмотрены итоги крупнейших соревнований за период 1953—1975 гг. (8 матчей на первенство мира и 13 матчей претенденток). Победе в первой результативной партии соответствовал положительный итог в 14 матчах. В 7 матчах «проигравшие» одержали конечную победу. Таким образом, в женских матчах соотношение

2:1, то есть чуть ли не вдвое ниже, чем у мужчин.

Не свидетельствует ли это о большей стойкости женского характера? Вряд ли, однако, сейчас можно дать обоснованное заключение. Для этого, во-первых, пока недостаёт статистических данных, а, во-вторых, женские соревнования 50-х и 60-х годов не отличались такой же новостью состава, как мужские. Во всяком случае, с появлением на шахматном Олимпе Н. Гаприндашвили и здесь устанавливается «мужской» порядок: из пяти выигранных ею матчей на первенство мира в четырех она одерживала победу в первой результативной партии.

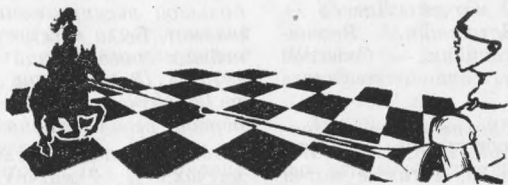
Чем же обусловлено столь существенное различие в значении первой результативной партии для турниров и для матчей? По-видимому, в первую очередь, разницей психологического содержания борьбы в турнирах и матчах. В матчах конфликт, соперничество между участниками выражены в более острой форме. В турнирах есть лазейки для компромисса, выражающиеся в тактике — с сильными делать ничью, со слабыми — выигрывать. В матчах подобная тактика бессмысленна.

Далее, поражение в матче означает необходимость в дальнейшем решить еще более сложную задачу — успешно противостоять сопернику, который только что доказал, что он сильнее. В турнирах же поражение на старте, как правило, не ведет к столь тяжелым психологическим последствиям. Встречи с разными соперниками (а не с одним и тем же) позволяют лучше сохранять самообладание после поражений.

Наконец, в матчах встречаются обычно более ровные по силе игры соперники, и в них труднее выправить положение.

Интересны индивидуальные особенности игры в матчах, в зависимости от исхода первой результативной партии. Большую силу духа проявил В. Стейниц в матчах с М. Чигориным (1892 и 1894). Дважды он начинал с поражений и дважды победил в состязаниях в целом. Б. Спасский начал с проигрыша в матчах с П. Кересом (1965), Т. Петросяном (1969), Л. Портишем (1977), но затем добился успешного финала. Но он же «отличился» и в противоположной ситуации — ведя 2:0, проиграл матч Р. Фишеру. Примечательны хладнокровие и решительность, продемонстрированные Е. Быковой. Три матча на мировое первенство — с Л. Руденко (1953), с Е. Рубцовой (1958) и К. Зворыкиной (1960) она начинала с поражений (с Л. Руденко счет был даже 0:2), но потом убедительно переигрывала соперниц. Заслуживает признания стойкость В. Смылова, проявленная им в матче с М. Ботвинником (1954). М. Ботвинник из первых четырех партий выиграл три при одной ничьей. Но матч окончился вничью со счетом 12:12.

В заключение, не могу не удержаться от упоминания об одном соревновании, итог которого нельзя воспринять без улыбки. В 1954 году, вскоре после получения звания мастера, я играл в Душанбе тренировочный матч с кандидатом в мастера (ныне мастером) Н. Гусевым. Сильная игра соперника и среднеазиатская жара сделали свое дело, и после пяти партий я проигрывал со счетом 0:5. Однако матч все же окончился вничью — 5:5. Этот забавный случай, может быть, уменьшит пессимистический эффект настоящей статьи для тех, кто начинает матч с поражения.



## Не видя партнера

### У АРМЕЙСКИХ ЗАОЧНИКОВ

Завершились полуфиналы III чемпионата Вооруженных Сил СССР.

Остро и на редкость упорно протекала борьба в самом сильном по составу полуфинале ПФ-10, все 15 участников которого — кандидаты в мастера, а шестеро — призеры полуфиналов II чемпионата. В итоге к финишу с одинаковым результатом 10,5 из 14 пришли капитан второго ранга В. Коршунов и подполковник москвич К. Михайлов. 3—4 места поделили М. Кужанов (Кострома) и Л. Трескунов (Свердловск) — по 10.

В предлагаемых двух партиях черным удалось применить один и тот же тактический удар в известном разветвлении варианта дракона.

#### Сицилианская защита — E84/b

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Фd2 Kc6 9. Cc4 Cd7 10. h4 Лc8 11. Cb3 Ke5 12. 0—0—0 Kc4 13. C:c4 Л:c4 14. h5 b5!.



В партии Волков — Латаш белые продолжали: 15. Kce2 Фb8 16. Ch6 C:h6 17. Ф:h6 e5! 18. Kg3!? ed 19. e5 Фc7! (19. ... de? 20. hg fg 21. Ke4) 20. ef Л:c2+ 21. Kpb1 Л:b2+! 22. Kр:b2 (22. Кра1 Л:a2+!) Фc3+ 23. Kpb1 Фb4+ 24. Кра1 Фc3+, и ничья.

В партии Коршунов — Латаш белые избрали другой план ведения атаки: 15. hg fg 16. e5! de 17. Ke6 Фc8 18. K:f8 (18. K:g7 Лf7! 19. Ch6 b4!) C:f8 19. Kpb1 b4 20. Ke4. В партии Киселев — Латаш из четвертьфинала XIV первенства СССР после 20. Ke2 Ce6 21. b3 Лc6 22. C:a7 Фa6! 23. Ce3

Л:c2! черные получили преимущество. После 20. Kd5 Ce6 21. K:b4 Фb8 22. Kd3 Kd5! — атака у черных. 20. ... Cf5 21. K:f6+ ef 22. Фd5+!? Ce6! 23. Фa5! Л:c2 24. Лd8. Или 24. Лc1 Лc4 25. Ф:a7 (25. g4 a6!) Cf5+ 26. Кра1 g5. 24. ... Л:b2+! 25. Кра1. Нельзя 25. Kр:b2 ввиду 25. ... Фc3+ 26. Kpb1 Cf5x. 25. ... Лb1+! 26. Л:b1 (26. Kр:b1?? Cf5+) Фc3+ 27. Лb2 Фe1+, и ничья.

### В ЧЕСТЬ СЛАВНОГО 60-ЛЕТИЯ

Стартовал финал III чемпионата Вооруженных Сил СССР, посвященный 60-летию Советской Армии и Военно-Морского Флота.

В финале чемпионата играют три мастера (С. Кузнецов, Н. Шальнев, А. Шведчиков) и тринадцать сильнейших армейских кандидатов в мастера.

В восьми полуфинальных турнирах IV чемпионата ВС СССР (каждый с нормой кандидата в мастера!) выступают 122 шахматиста.

А. Латаш (Москва)

### КОГДА ЛАДЬЯ — ЗРИТЕЛЬ

Сицилианская защита — E54/a  
Шмуленсон — Персиц

Полуфинал XI чемпионата мира,  
1975—1977

1. e4 c5 2. Kf3 Kf6 3. e5 Kd5 4. Kc3 K:c3 5. dc Kc6 6. Cf4 Фc7 7. g3. Теорией рекомендуется 7. Cc4, но черные имеют неплохие защитительные ресурсы и в этом случае. 7. ... e6 8. Фd3. Партия Макарычев — Мурей (1970) продолжалась так: 8. Cg2 h6 9. h4 b6 10. Фe2 Cb7 11. 0—0—0 0—0 12. Фd3. Возможно, что белым захотелось поставить ферзя на нужное поле «в один прием». 8. ... h6 9. h4 b5?!. Новый и довольно рискованный ход. Обострение игры теперь неизбежно, а последствия предусмотреть нелегко. 10. a4 c4 11. Фe2 Фa5 12. Cg2 Ca6 13. 0—0 ba. За расстроенную пешечную позицию черные имеют теперь в виде компенсации лишнюю пешку. 14. Лfd1

Лb8 15. Фd2 Сс8 16. Лa2. По-видимому, неудачный ход. Уж слишком пассивную позицию занимает здесь ладья, а при все возрастающем оживлении игры это определенный минус. Белые опередили противника в развитии, и поэтому вступление в соприкосновение с силами неприятеля логично и оправданно. Поэтому заслуживало внимания 16. Кd4. 16. ... Сe7 17. Лe1 Лb5 18. h5. Белые переоценивают свою позицию. Они хотят совсем «зажать» противника на королевском фланге и сами ослабляют свое расположение. И здесь можно 18. Кd4. 18. ... f6. Максимально активизировать фигуру — таково требование позиции. 19. e4. Если 19. Kh4, то мог получиться такой вариант: 19. ... fe 20. Kg6 e4 21. Kh8 fg 22. fg Фb6+ 23. Kph2 Л:h5+ 24. Ch3, и теперь, может быть, 24. ... Ke5 25. Фе2 Лg5 с последующим Сb7. 19. ... С:f6 20. Фе2 Л:h5 21. Кd2. Если 21. Ф:c4, то возможно 21. ... Сb7. 21. ... 0—0 22. Ф:c4. Если 22. К:c4, то 22. ... Фb5 23. Л:a4 Ф:a4 24. b3 Фb5 Или 22. Л:a4 Ф:a4 23. Ф:h5 d5. На 22. Сf3 можно продолжить 22. ... Лf5, а на 22. Cd6 — 22. ... Се7. 22. ... Сb7 23. Ф:a4. Пешечный авангард черных на фланге погиб, но они сохраняют хорошую фигурную игру. 23. ... Фd8 24. Ке4 Се7 25. b4. И этот ход представляется неудачным. Лучше было 25. Кd6. 25. ... d5 26. b5. На 26. Кc5 могло последовать 26. ... С:c5 27. bc e5 28. Се3 d4 29. С:c6 С:c6 30. Ф:c6 de. Или 26. Кd2 e5 27. Се3 d4 28. С:c6 de. 26. ... Ке5 27. Ф:a7.



27. ... Фc8. Впечатление такое, что белые не предусмотрели этого хода черных, перевес которых теперь не вызывает сомнений. 28. Kg5 Сс5 29. Фа4 Kg4 30. Kh3. На 30. К:e6 последовало бы 30. ... С:f2+ 31. Kpf1 d4. Теперь белые попадают под страшный огонь. 30. ... e5 31. Се3 К:e3 32. fe Л:h3 33. С:h3 Ф:h3 34. Фh4 С:e3+. Белые сдались. (Примечания заслуженного тренера СССР Б. Персица, Москва).

## ВЫПИСКА ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ О XVI ЧЕМПИОНАТЕ СССР

Чемпионат проводится в три этапа: четвертьфинальные соревнования (20 групп) — с 1 января 1979 г. по ноябрь 1980 г., полуфинальные соревнования (4 группы) — с 1 января 1981 г. по декабрь 1982 г., финальные соревнования — с 1 января 1983 г. по декабрь 1984 г.

К участию в четвертьфинальных соревнованиях допускаются кандидаты в мастера по заявкам соответствующих республиканских шахматных федераций, Москвы и Ленинграда. Как нам сообщает член Всесоюзной комиссии по заочным соревнованиям мастер Н. АНДРЕЕВ, с целью улучшения организации турниров и укрепления дисциплины в них, четвертьфинальные турниры XVI чемпионата будут комплектоваться иначе, чем раньше: «Во всех предыдущих чемпионатах кандидаты в мастера, желающие играть в четвертьфинале, обращались с заявлением непосредственно в Комиссию по заочным соревнованиям Президиума Шахматной федерации СССР. Теперь же кандидаты в мастера (обязательно с непросроченным сроком подтверждения разряда) должны посылать заявление на участие в соответствующую республиканскую шахматную федерацию по месту нахождения на учете. Последний срок подачи заявления — 1 октября 1978 года. В заявлении, помимо фамилии, имени, отчества и домашнего адреса, указывается также стаж игры по переписке и срок подтверждения разряда.

На основе таких заявлений республиканские федерации (в том числе Москва и Ленинград) направляют в Комиссию по заочным соревнованиям Президиума Шахматной федерации СССР заявки на участие в четвертьфинале XVI чемпионата СССР. Последний срок подачи заявок — 1 ноября 1978 года.

К участию в полуфинальных соревнованиях приглашаются: мастера, победители четвертьфинальных соревнований XVI чемпионата СССР (по одному от группы), участники полуфинальных соревнований XV чемпионата СССР, занявшие в группах места с 1 по 5 включительно, участники финальных соревнований XIV чемпионата СССР, набравшие не менее 40% очков,

победители чемпионатов союзных республик, Москвы и Ленинграда.

К участию в финальных соревнованиях приглашаются: гроссмейстеры СССР, ФИДЕ и ИКЧФ, победители полуфинальных соревнований XVI чемпионата СССР (по два от группы), чемпионы РСФСР и ЦШК СССР, три победителя финальных соревнований XV чемпионата СССР.

Участники, занявшие первые три места, получают право участия в финальных соревнованиях XVII чемпионата СССР. В случае, если два (или более) участника наберут одинаковое количе-

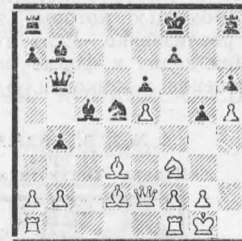
△ △ △ △ △

## ГИБКАЯ ЗАЩИТА

Славянская защита — Д28/б  
Позывайло — Рапопорт

Т-368-89/1 Лиепайского клуба, 1976

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кf3 Кf6 4. Кc3 e6 5. e3 Кbd7 6. Cd3 dc 7. С:c4 b5 8. Cd3 Сb7 9. e4 b4 10. Ka4 e5 11. e5 Kd5 12. К:c5 К:c5 13. dc С:c5 14. 0—0 h6 15. Фе2. «Незагаданная тайна» — неожиданное 15. Кd2!? (Полугаевский — Меккинг, Манила, 1975). 15. ... Фb6 16. Cd2 Kpf8. Это положение встретилось в партии Карпов — Полугаевский (41-й чемпионат СССР, 1973). После 17. Лaс1 черные получили по меньшей мере равную игру. 17. h4 g6 18. h5 g5.



Впечатление такое, что черные стоят не хуже. 19. g3. Вряд ли удачная идея. 19. ... Ке7 20. Се3 Лd8 21. С:c5 Ф:c5 22. Лад1 Kpg7 23. Се4 Л:d1. Ничья, хотя после 24. Л:d1 С:e4 25. Ф:e4 Кd5 некоторые возможности борьбы еще сохранялись.

ство очков, преимущество определяется последовательно: а) по числу побед, б) системе коэффициентов и в) результату личных встреч. Участники, набравшие в финальных соревнованиях не менее 40% очков, получают право играть в полуфинальных соревнованиях очередного чемпионата СССР.

Установлены следующие сроки для представления заявок на участие:

в полуфиналах XV чемпионата СССР — до 25 декабря 1978 г.,

в финале XIV чемпионата СССР — до 15 января 1979 г.

Заявки слать на адрес ЦШК СССР.

## Шабаров — Рапопорт

Т-368-89/1 Лиепайского клуба, 1976

(Ходы 1—11, как в предыдущей партии.)

12. 0—0 cd 13. Лe1 g6 14. Сg5 Фа5. В партии Карпов — Полугаевский из 44-го чемпионата СССР последовало 14. ... Се7 15. Ch6 Cf8 16. Сg5 Се7, с ничьей повторением ходов. 15. К:d4 a6 16. Се2. Это, пожалуй, сильнее, чем 16. Фg4 или 16. Кf3. 16. ... Сg7 17. Фg4 0—0 18. f4 h6. Начало разменной операции, приводящей к очень острой игре. 19. Ch4 К:f4! 20. Ф:f4 g5 21. С:g5 hg 22. Ф:g5 К:e5 23. Лe3! Ох, неприятно!



23. ... Фd5! 24. Лd1 Кc4 25. Кf5! Ф:g2+ 26. Ф:g2 С:g2 27. Ке7+ Kph8 28. Лg3. Все это было одинаково точно разыграно с обеих сторон. 28. ... Лfe8 29. Лd7 Cf6 30. Kg6+ fg 31. Kp:g2 Лad8 32. Л:d8 Л:d8. Ничья.

Партия большого внутреннего напряжения.

И. Рапопорт (Рига)



Мастер А. ДОМБРОВСКИС

# Размышления о темах

## III. «НОВИНКИ» ТЕРМИНОЛОГИИ

Осенью 1947 года в первом командном соревновании СССР было предложено составить двухходовку на недавно открытую тогда тему Рухлиса. Участник команды Москвы Л. Загоруйко представил задачу № 1, в которой эта тема была разработана, выражаясь теперешней терминологией, в трех фазах — иллюзорная игра (подчеркиваемая ложным следом 1. с7? Ке7!), ложный след, решение: 1. ... Ке5 (С:е4) 2. Сс5 (Ке2)×; 1. Сd5? еd (Ке5) 2. Сс5 (Ке2)×, 1. ... Се4!; 1. Сd3! Сd5 (Ке3) 2. Сс5 (Ке2)×.

Об этой двухходовке в своей известной статье о темах перемены в сборнике «Шахматная задача» (ФиС, М., 1951, стр. 163) Л. Лошинский писал: «В этой задаче впервые представлена двукратная перемена игры..., которую мы предлагаем назвать «темой Загоруйко»... В какой форме проведена перемена (простая перемена матов, тема Рухлиса и т. п.), не имеет значения. В рассмотренной задаче она представлена с комбинацией блокирования и проведена в форме темы Рухлиса». Примерно такое же определение (двукратная «любая разновидность перемены») с тем же примером дано теме Загоруйко как в «Шахматном словаре» (ФиС, М., 1964, стр. 604), так и в книге Е. Умова «Современная шахматная задача» (ФиС, М.,

1967, стр. 101), а из самых последних публикаций — в обзоре достижений советской шахматной композиции в «Бюллетене ЦШК» № 11, 1977 года.

Очевидно, никто не заметил, что за время, отделяющее нас от статьи Л. Лошинского, процесс развития двухходовки внес в трактовку темы Загоруйко значительные коррективы. Их итоги читаем в рубрике «Из терминологии» журнала «Шахматы в СССР» № 11, 1977 года: «Тема Загоруйко — не менее чем трехфазная простая (!) перемена». И это не ново: именно как многофазную перемену матов (и только!) тему Загоруйко уже давно, начиная с середины пятидесятых годов, толкуют все зарубежные справочники. Теперь и у нас признано, что в первой задаче Л. Загоруйко на эту тему... ее вовсе нет!

Пытаясь разобраться в такой метафорозе, во-первых, обратим внимание на нечеткое употребление терминов «форма» и «тема» в определении Л. Лошинского. Правильнее было бы говорить, что в задаче № 1 тема Рухлиса представлена с комбинацией блокирования в форме Загоруйко, а не наоборот. Словом «тема» обычно обозначают внутреннее содержание композиции, а не те конструктивные приемы, с помощью которых это содержание реализовано. Если говорим о построении задач в форме блока, в форме близнецов и, наконец, о форме

Неймана (коопматы с несколькими тематическими решениями), то и «тему Загоруйко» в ее первоначальной трактовке правильнее называть «формой Загоруйко», что некоторые авторы теперь и начали делать.

Во-вторых, следует признать, что понятия «любая разновидность перемены» или «двукратная перемена игры» для одной темы стали непосильно широкими, поэтому, думается, они и были сужены. Удивительно только то, что темой Загоруйко стали именовать именно простую перемену матов, которая, как впоследствии оказалось, была представлена еще раньше, например, в 1946 году Т. Доусоном, в 1927 году Ф. Берхаусеном (продолженный блок) и в 1916 году Г. Паркером... Тогда как двукратную перемену темы Рухлиса, разработка которой до Л. Загоруйко пока еще не обнаружена, теперь именуют просто «трехфазным Рухлисом».

В упомянутой рубрике «Из терминологии» впервые дано и совершенно новое определение темы Рухлиса: «Не менее чем двухфазная (!) перемена «по-Рухлису». Следовательно, в одном варианте представленная такая перемена темой Рухлиса уже не считается!

В свете всего этого обратимся к синтезу тем Загоруйко и Рухлиса. В № 1 есть тема Рухлиса, но нет темы Загоруйко. Соединением обеих тем теперь нельзя также признавать ни трехфазную перемену одного мата и одной защиты, ни циклы угроз и вариантов, ибо там перемена «по-Рухлису» проходит только в одном варианте. Следовательно, желаемый синтез надо разрабатывать примерно так, как это сделано в № 2: 1. ...

Л:с3 (Л:е3) 2. Сb6 (Сe5)×; 1. Ке5? Л:с3 (Л:е3) 2. Л:е4 (Л:е4)×, 1. ... Кр:с3!; 1. Кd6! Л:с3 (Л:е3) 2. Кf5 (Кb5)× — тема Загоруйко, 1. ... Крe5 (Крc5) 2. Л:е4 (Л:е4)× — тема Рухлиса (по отношению к ложному следу).

Рассмотрим еще задачу № 3 (в более удачной форме она была повторена Я. Гартонгом в 1953 году): 1. ... Ле7 (Се7) 2. Фd6 (Фe6)×; 1. Ке7? Сd5 (Лd5) 2. Фd6 (Фe6)×, 1. ... fg!; 1. К:f6! Сd5 (Лd5) 2. Кd7 (Кf7)×. Сопоставление первой фазы со второй дает тему Рухлиса, второй с третьей — перемену матов, первой с третьей — произвольную перемену. Такой комплекс, с чьей-то легкой руки, у нас почему-то получил название «тема Стокки», хотя итальянский мастер О. Стокки подобное стал публиковать только в 1954 году. Более того, во всех справочниках мира (даже в итальянском!) темой Стокки называется многократное блокирование свободного поля с добавочными защитами! Но как бы там ни было со Стокки, ясно одно — темы Загоруйко в ее современной трактовке в задаче № 3 нет; перемена матов там происходит только в двух фазах, а не в трех.

Вся эта путаница в столь популярных темах особенно выпукло проявилась в IX командных соревнованиях СССР, где было задано «сочетание тем Рухлиса и Загоруйко в форме мердита». Поступили и без всяких пояснений были отмечены самые различные многофазные сочетания, что вызвало недоумение участников, по-разному понимающих эти темы, и в конечном итоге лишило соревнование его тематического характера.

## ЗАДАЧИ КОНКУРСА СОСТАВЛЕНИЯ

№ 1. Л. ЗАГОРУЙКО  
Командный матч  
1947—1948



Мат в 2 хода

№ 2. М. ЛИПТОН  
Поч. отзыв  
«Проблем», 1960



Мат в 2 хода

№ 3. В. ПАХМАН  
II приз  
«Италия Шахистика», 1950



Мат в 2 хода

№ 1476.  
И. СТОРОЖЕНКО  
Белгород



Мат в 3 хода

№ 1477.  
М. КУЗНЕЦОВ  
Глодяны



Мат в 3 хода

№ 1478.  
В. ГЛАДКИХ  
Мурманск



Мат в 3 хода

НАДО ОБЯЗАТЕЛЬНО БЫТЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫМ

(Решения позиций — см. «Шахматы» № 12)

I. Финал этюда Г. Заходякина, 1967. 1. Лее5! de. Грозило 2. Лh5+ Кpg4 3. Лhg5+ и т. д. 2. Лf2!, и белые выигрывают, так как черный ферзь не может вырваться из «клетки», в то же время грозит 3. Лh2+, 4. Лg2+, 5. Л:g7 и 6. a5!

II. Финал этюда Г. Заходякина, 1966. 1. Ке3! Л:e3 2. Ке4!, и белые выигрывают.

III. Финал этюда В. Калантадзе, 1966. 1. Лd6+! Ф:d6 2. Сg5+ Кре5 3. Cf4+ Кrf6! 4. e5+! (4. С:d6?? — пат) Ф:e5 5. Сg5x.

IV. Финал этюда Н. Кралина и Ан. Кузнецова, 1966. 1. Се4! Фа1! 2. Лb1!, и белые выигрывают.

V. Финал этюда Л. Гуляева, 1955. 1. Ке1!! Кrh3 2. Л:b1 abC! 3. Кf3! Се4, пат. Если 1. Ке1?, то 1. ... Кrh3 2. Л:b1 abC 3. Кd3 Кpg3 4. Кf2 Cf5, с матом.

VI. Финал этюда Т. Надареишвили, 1970. 1. e7!, и ничья. Например, 1. ... Фc1+ 2. Кр:d7 Фd2+ 3. Крc7 Фc3+ 4. Кpd7=. В случае 1. ed — 1. ... Фc2+ —+.

VII. Финал этюда Г. Надареишвили. 1947. 1. Сс3!! Ла8 (1. ... Лd5 2. Кf5+ Кpg8 3. Ке7+) 2. Крb7 Лf8 3. Кf5+ Кpg8 4. Кh6x.

РЕШЕНИЯ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

(«Шахматы», 1978, № 6)

№ 9. Кэжен — Горовиц, матч, 1938. В распоряжении черных был красивый выигрыш: 1. ... С:f1+! 2. Ф:h5 Л:f2+ 3. Кrh1 Сg2+ 4. Кpg1 Л:e2+ 5. Кrh2 Cf3+, или 4. Кrh2 Cf3+ 5. Кrh3 С:h5. В партии же последовало 1. ... Ф:c5? 2. К:c5 С:f1 3. Л:f1 Л:f2+ 4. Л:f2 С:f2, и вскоре был заключен мир.

№ 10. Э. Варденер, «Deutsche Schachzeitung», 1889. Многие решатели посчитали, что на диаграмме допущена опечатка, так как задача «не решается». В. Палиора из Мурманска пишет: «Особенно долго искал первый ход. Ведь он совсем не логичный...»

1. Лd1! h5 2. Лc1!! Кр:d5 3. Cf5! Кре5 4. Лc5x. «Один вариант, — но красивый и трудный», констатирует А. Лобанов из Ставрополя.

VIII. Финал этюда Л. Митрофанова. 1967. 1. Фg5!! Ф:g5+ 2. Кра6 Са7 (2. ... Фb5+ 3. Кр:b5 Са7 4. c7 Крb7 5. ба, или 3. ... Ке2 4. c7 Кd4+ 5. Крc4+—) 3. c7!, и белые выигрывают. Без коня черные спаслись бы посредством 3. ... Фа5+! 4. Кр:a5 С:b6+! 5. Кр:b6 — пат!

IX. Финал этюда Г. Надареишвили, 1955. 1. d5!! Если 1. Cd2?, то 1. ... b2+ 2. Ф:b2+ Л:b2 3. Сс3 a3 4. d5 Кра2 5. d6 Лb5—+. 1. ... Л:a3 2. Cd4+ Кра2 3. Сb2, и черным пат.

X. Финал этюда Г. Надареишвили и В. Калантадзе, 1963. 1. Кrh1! Кf3 2. c8Ф Л:c8 3. g8Ф Л:g8, пат. Или 3. ... Лc1+ 4. Кpg2 Лg2+ 5. Кrh3! Л:g8, пат.

XI. Финал этюда В. Неидзе, 1967. 1. hgC!! Если 1. hgФ?, то 1. ... f1Ф+, с патом. Или 1. hgК? fгK+! (1. ... fгФ? 2. Кf6+ Кpg5 3. Кf3+). 1. ... fгK+ 2. Крз3 К:h3 (2. ... Кpg5 3. Кd3! К:h3 4. Се6+—) 3. Се6! Кg5. Или 3. ... Kg1 4. Кrf2 Кpg5 5. Кd3+— 4. Сg4x.

XII. Финал этюда Г. Надареишвили, 1970. 1. Фg5!! С:g5 2.g8K! Се3 3. h8C!. Если 3. h8Ф?, то 3. ... Cd4+ 4. Ф:d4, пат. 3. ... Крд2 4. c8Ф c1Ф+ 5. Ф:c1+ Кр:c1 6. Ке7! Крc2 7. Кd5 Сс1 8. Кb4+, и белые выигрывают.

№ 11. В. Хортов, «64», 1973. 1. Крс8 e2 2. b6 ab 3. ab e1Ф 4. b7+ Кра7 5. С:b8+ Кра6 6. Се5! Ф:e5 7. b8K+! Крb5 8. c4+ Кра5 (Крb4) 9. Кс6+, или 8. ... Крb6 (Крс5) 9. Кd7+. Нельзя менять местами первые два хода: 1. b6? ab! 2. ab (2. С:b6 Са7! 3. Сc7 Сb8=) 2. ... Крb7! =.

№ 12. Т. Горгиев, «Задачи и этюды», 1930. С чего начать — с 1. Ле2+ или 1. Ле1+? Первая попытка: 1. Ле2+ Кrf5 2. Л:e7 Кrf6 3. Лf7+ Кр:f7 4. b7 Лf6+! 5. Кrh7 (5. Кpg5 Лb6 6. Ла7 Лb5+!, но не 6. ... Креб? 7. Ла6!+—) 5. ... Лf5!. 1. Ле1+! Кrf5 2. Л:e7 Кrf6 3. Лf7+ Кр:f7 4. b7 Лf6+ 5. Кrh7 Лb6 (5. ... Лf5 6. Лf2! Л:f2 7. b8Ф, и поле h2 контролируется новым ферзем) 6. Ла7 Креб 7. Ла6!.

Содержание

ГАЛЕРЕЯ ЧЕМПИОНОВ МИРА	
В. Смыслов	II
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР «ЮРМАЛА-78»	
В. Кириллов, Э. Гуревич. Построить дом	1
ЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР	
Сегодня — ты	8
ЗОНАЛЬНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ ВС СССР	
А. Гурвич. Только победы	12
ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ	
Э. Гуфельд. От выигрыша до проигрыша	15
НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ	
27-й чемпионат ГДР	17
ЧЕМПИОНАТЫ ЛЕНИНГРАДА	
А. Геллер. Чемпион вдогонку!	18
ИЗ ИСТОРИИ ШАХМАТ В ЛАТВИИ	
И. Блаус. 50 лет назад	21
ШАХМАТЫ И ПСИХОЛОГИЯ	
Н. Крогиус. Психологические последствия первой победы	24
НЕ ВИДЯ ПАРТНЕРА	
А. Латаш. У армейских заочников	27
Б. Персиц. Когда ладья — зритель	27
Выписка из положения	28
И. Рапопорт. Гибкая защита	29

ЗАДАЧИ	
А. Домбровскис. Размышления о темах	30
Задачи конкурса составления	31
ШАХМАТНАЯ ШКОЛА	
Надо обязательно быть изобретательным (решения позиций)	32
Решения домашних заданий	32
Проверьте себя!	IV

УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ

P78/c — 11, P80/a — 5, P85/b — 4.
E00/c — 13, E01/d — 18, E15/b — 19, E24/b — 22, E31/b — 10, E53/c — 12, E54/a — 27, E70/a — 6, E82/b — 10, E84/b (2) — 27, E85/a — 4, E89/a — 14.
D19/a — 23, D22/c — 19, D25/b — 15, D28/b (2) — 29, D86/b — 7, D96/c — 17.

Ведущие отделов:

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ — гроссмейстер А. Гипслис, ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ — мастер В. Кириллов,

КЛУБ ИНТЕРЕСНЫХ ВСТРЕЧ. ШАХМАТНАЯ ШКОЛА — Н. Журавлев,

НЕ ВИДЯ ПАРТНЕРА — Х. Габран,

ЭТЮДЫ — В. Неидзе,

ЗАДАЧИ — мастер А. Домбровскис.

Адрес редакции: Рига,

бульвар Падомью, 16. Телефоны — 224727, 224148.

Почтовый адрес: 226098, Рига-центр, абон. ящик 100.

Рукописи и фотоснимки не возвращаются.

Сдано в набор 22 июня. Подп. к печ. 14 июля. ЯТ 12207

Бумага типографская. Формат бумаги 60x90/16. 2+0,25 усл. печ. л. 3,58 учетно-изд. л. Тираж 60 900

ОТПЕЧАТАНО: в типографии «Лиезма» Государственного комитета Совета Министров Латвийской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 228600, г. Валмиера, ул. А. Упица, 7. Заказ № 27

РАСПРОСТРАНЯЕТ: «Союзпечать» Латв. ССР 226010, Рига, ул. Кирова, 41/43.

Индексы: латышское издание — 77267, русское издание — 77266. Цена 20 коп.